

スーパーマリオブラザーズTM 3



©NINTENDO

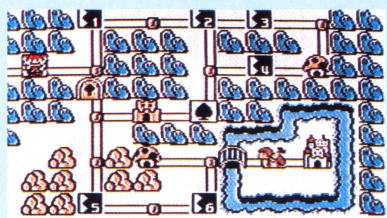
★テクニカルマニュアル③

●発売中 6500円 カートリッジ

ファミコン通信 11月11日号^{とく べつ ふ ろく}特別付録

WORLD 1

こまめに1UPを狙うのだ



ピロローンと星が飛んできて、
ホイッとマリオに変身！ さて、
マリオのやってきたところは、
キノコワールドにある森と草原
の国。葉緑素なカンジのこの国

が、マリオが最初に冒険をしな
ければならないところだ。緑は
目にも優しいから、マリオにも
安心っ！ さあ、いつでも出発
できるぞお一つ!!

WORLD 1-1

さっそくではあるが、シッポマリオに変身しておこう。だって、空の上にはコインがあるし、1UPキノコもあるからね。ついでに土管の中にも入っちゃおうぜっ！

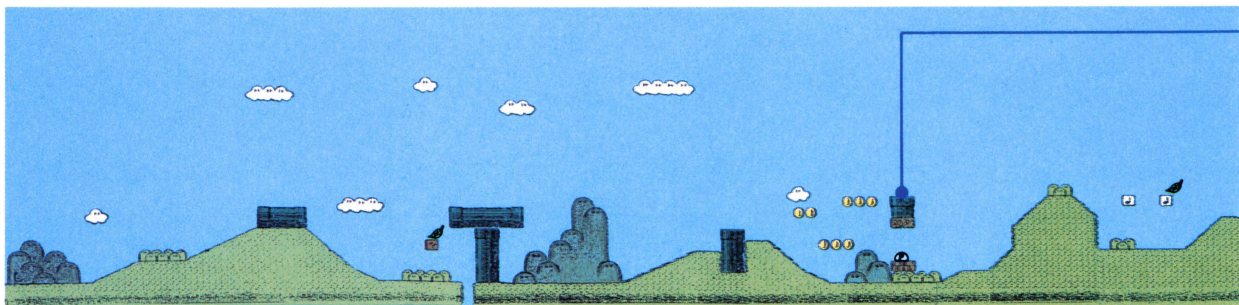
START



WORLD 1-2

坂道だってなんのその！ それでもマリオは行かねばならぬ。というわけで、草原の国らしく緑の美しいワールド1-2なのだ。音符ブロックも初登場だぜっ!!

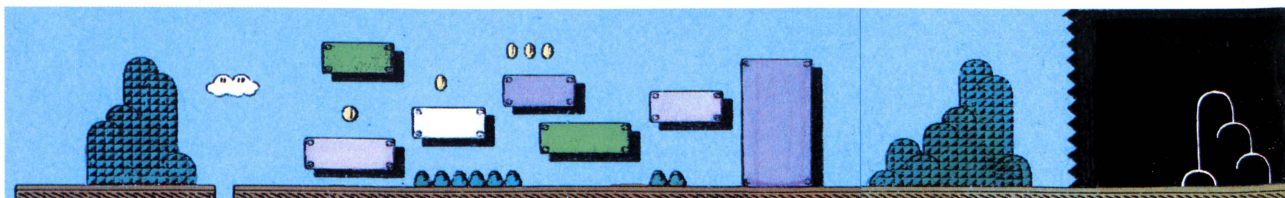
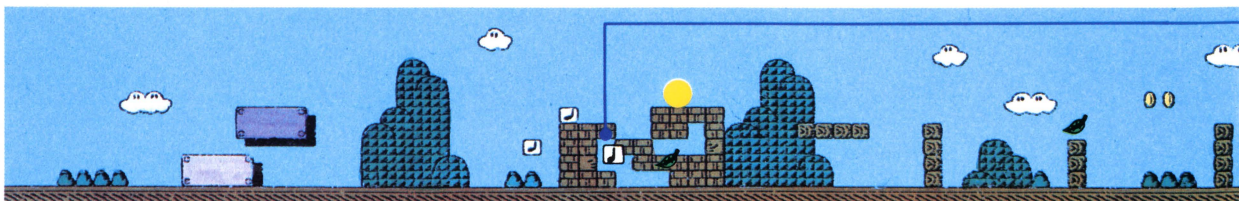
START



WORLD 1-3

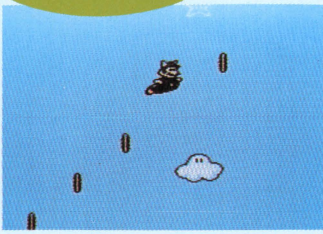
ちょっと見た目にはワールド1-1に似ているけど、じつはここにはスーパー音符ブロックが隠されている。それに乗ってスーパージャンプなんかを試してみるのだっ！

START



ポイント
POINT

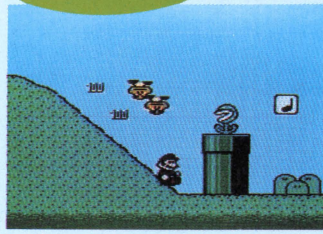
1



ワールド1-1から空が出てくるので、しっぽマリオの操作法はマスターしておいたほうがいい。助走のつけ方、飛び方などが、いつでもスツとできるようにならなくちゃクリアはおぼつかない。

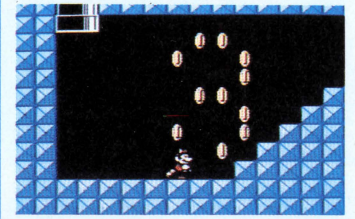
ポイント
POINT

2



『マリオ3』の新しいテクでもある坂すべり。こいつの練習も重要だ。といっても、下だり坂にきたら+ボタンの下を押すだけなんだけどね。そこはそれ、深く考えず、試しにしてみるといい。

★土管の中にコインが



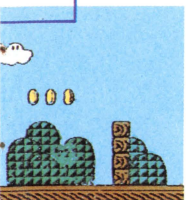
しっぽマリオでパタパタと空を飛んで、この土管に入ってみる。すると、その中には、コインがどっさりあるのだ。

★コインじゃコイン!

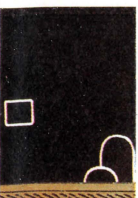


この土管の中にもやっぱり、コインがどっさりあつたりする。土管の下の方Pスイッチを使うと楽に入れるよん。

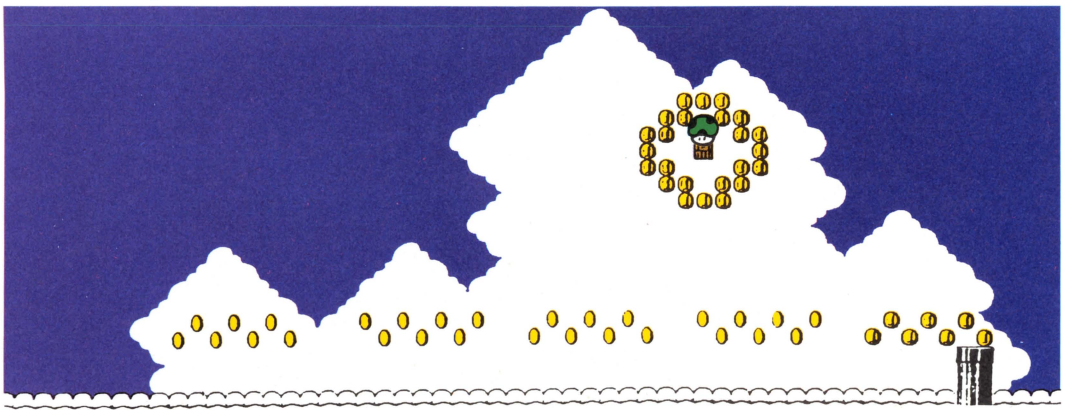
まだまだ最初、簡単なもんよっ!



A



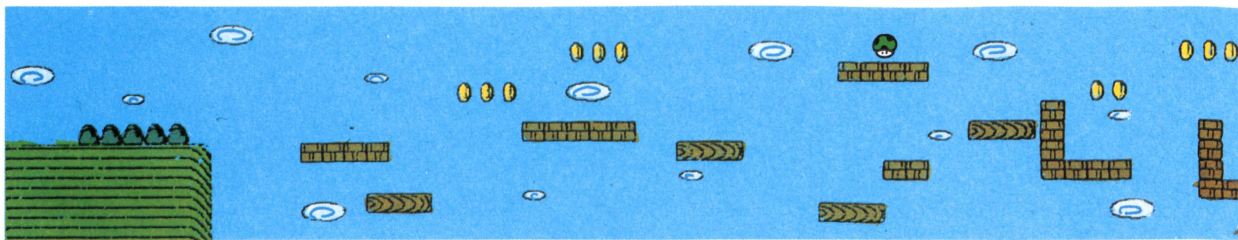
GOAL



ワールド **WORLD1-4**

画面の右から現われる、乗ると落ちちゃう板を上手に利用して、先に進まなければならないというステージ。しかも、強制スクロールときたもんだ。大変なステージね。

START



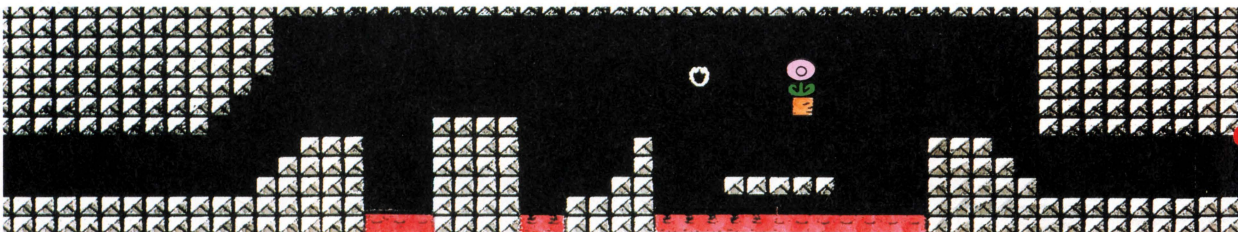
A



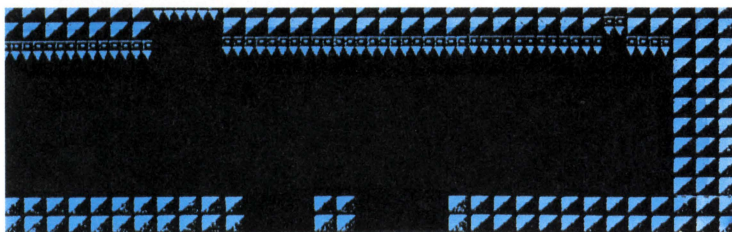
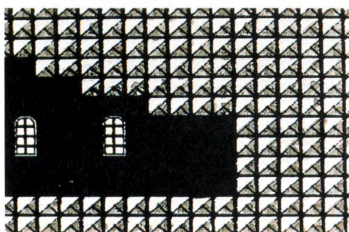
ワールド **WORLD1-砦**

砦のステージはほかのステージと違って、カードを取ってクリアするわけではない。ステージの最後にポンポンという砦のボスがいて、そいつを倒さなければならんのだ。

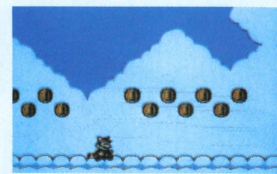
START



B

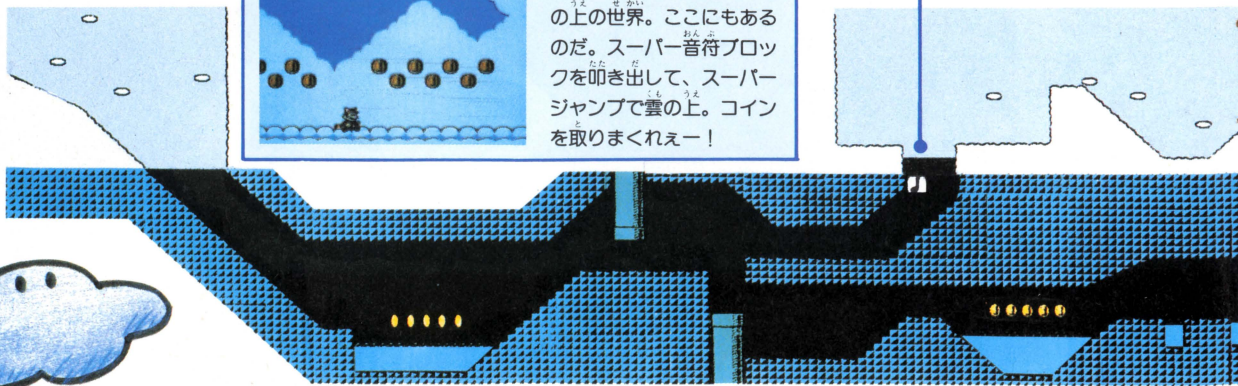


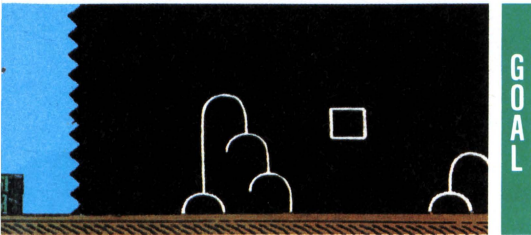
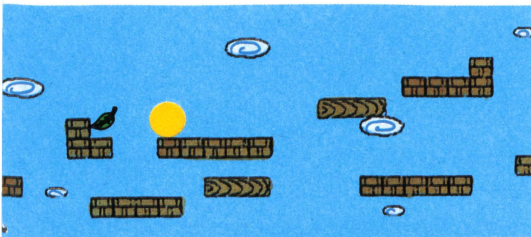
★スーパー音符ブロックで雲の上



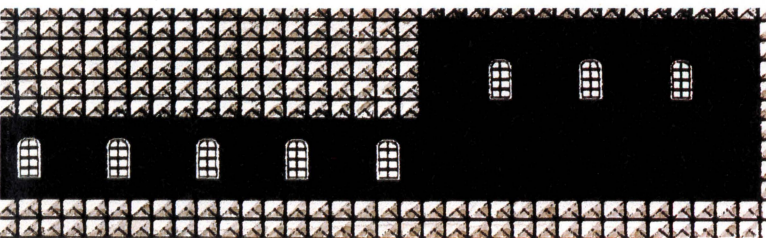
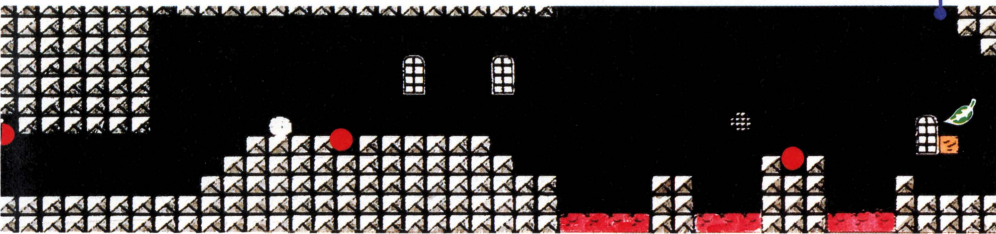
ワールド1-3にもあった雲の上の世界。ここにもあるのだ。スーパー音符ブロックを叩き出して、スーパージャンプで雲の上。コインを取りまくれー！

START



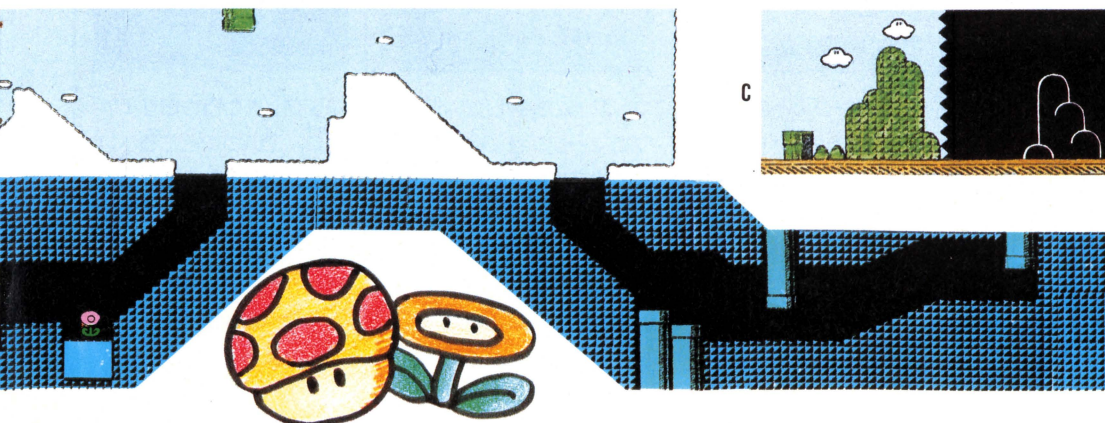


これでも序ノ口だぜ

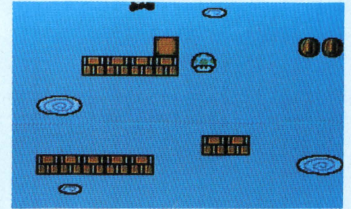
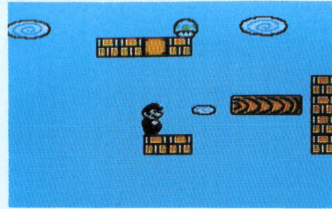


ワールド
WORLD 1-5

上へいったり、下へいったり、いろいろと大変なステージがこのワールド1-5。しかも坂道や水たまりなんかがあって、さらにややこしい作りっ！ ぬー、まいるなあ。



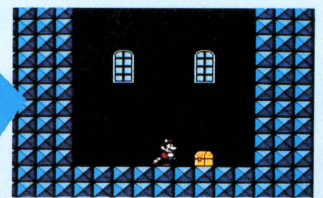
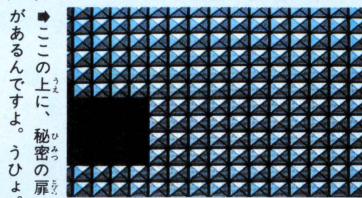
★ 1UPをふたつとも取れーっ!!



ひとつめはここにある！ ブロックの左側を叩いて、キノコを右側へ出せ。

ふたつめはここ。ノコノコのコウラを使うと、とっても楽に取れるのだ。

★ かくれた笛を取るのだっ!!

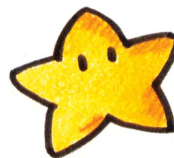


があるんだ。ここの上に、秘密の扉があるんだよ。うひょ。

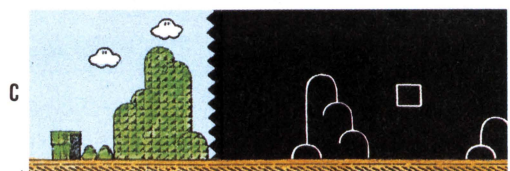
ワープするのだ！

★ 笛を手に入れたら、マップモードで使ってみようっ！

『マリオ3』には笛という新アイテムが登場する。先のワールドへワープするためのアイテムなのだ。ただし、これはワールドのどこに隠されているかがわからない。いろいろ探してみようね。



気合一発
砦のボスを倒してしまえーっ!!

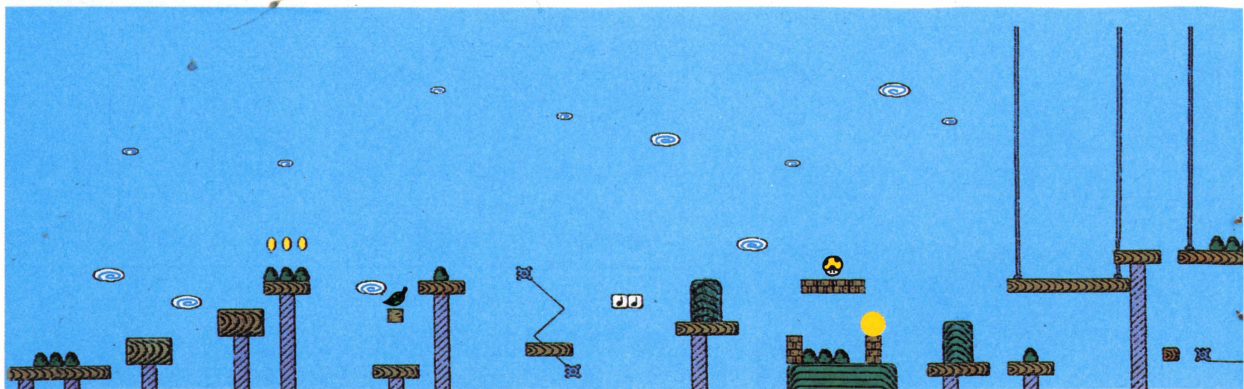


GOAL

WORLD1-6

マップの下^{した}のほうは、落ち^{おち}るところが多^{おほ}くてまいってしま^{おほ}うが、空^{そら}のほうは安全^{あんぜん}安全^{あんぜん}。何^{なん}にも邪魔^{じゃま}がないし、つい^{おほ}でにちよ^{おほ}つぱりコインがあ^{おほ}ったりもする。もうけ、もうけ。

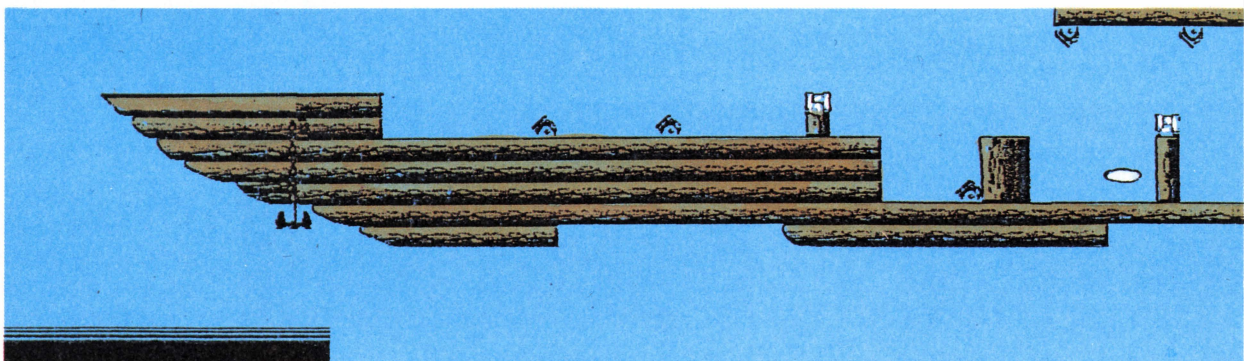
START



WORLD1-飛行船

やっ^{おほ}つと^{おほ}の思^{おも}いでお城^{しろ}までたどり着^つくと、そこ^{そこ}には動物^{どうぶつ}の姿^{すがた}に変^かえら^かれた王^{おう}様^{さま}がっ！ キノピオ^{キノピオ}の話を聞^きいたら、い^いよ^いよ^いコクツパ^{コクツパ}のい

START



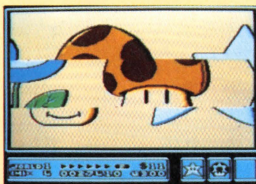
★ほかにこんなイベントがあるのだ!!

キノピオの家



キノピオ^{キノピオ}の家^{いえ}にはキノピオ^{キノピオ}が待^{まち}っていて、マリオ^{マリオ}のため^{ため}にアイテム^{アイテム}を用意^{ようい}してく^くれている。アイテム^{アイテム}は3つ^{3つ}の宝箱^{たからばこ}に入^{はい}っていて、マリオ^{マリオ}がそ^その中^{なか}からひ^ひとつ^つだけ選^{えら}ぶこと^{こと}ができる。そ^その中^{なか}身^みをい^いただ^たけるわ^わけだ。

スぺード



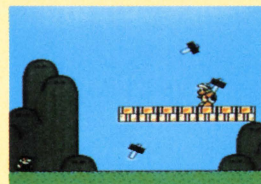
スぺード^{スぺード}マーク^{マーク}のとこ^{とこ}ろへい^いくと、スロ^えットマシ^えンのよ^ような絵^え合^あわせゲ^えーム^めがで^できる。絵^え柄^{がら}はス^えター、フ^えラ^らワ^わー、キノ^えコ^この3³種^{しゆ}類^{るい}で、そ^それぞ^ぞれ5UP^{5UP}、3UP^{3UP}、2UP^{2UP}する。もち^{もち}ろ^ろん、ハ^えズレ^れの^はじ^じきはな^なー^んに^にもナ^なシ！

トランプ

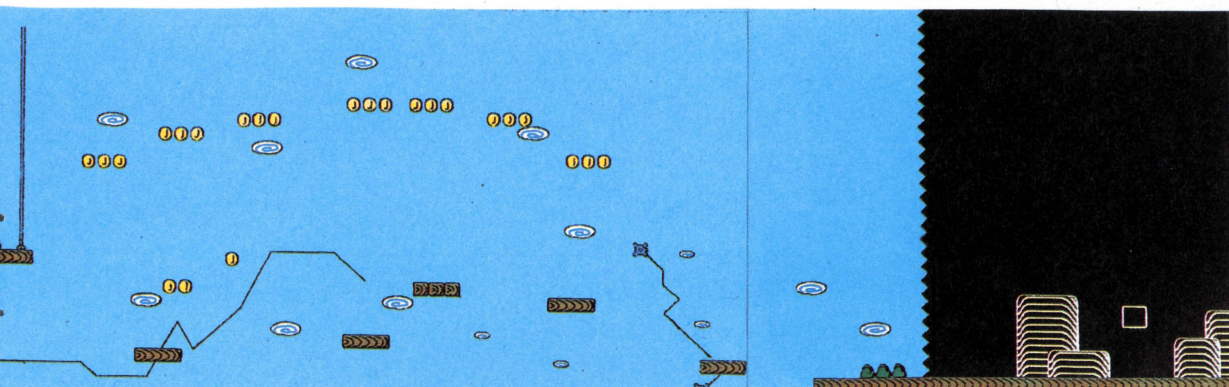


マッ^まップ^ぷ上^{じやう}に出^し現^{げん}したト^えラン^んプ^ぷのマ^まーク^くへ行^いくと、い^いわ^わゆる神^{しん}経^{けい}衰^{すい}弱^{じやく}（有^{ゆう}名^{めい}なト^とラン^んプ^ぷゲ^えーム^め）が^が始^はまるの^のだ。キノ^{キノ}コ^コやフ^フラ^らワ^わー、コ^コイン^{イン}な^などの絵^えが描^えいてあ^あって、め^めく^くつ^つたカ^かード^どの絵^えが合^あは^はば、そ^それがも^もら^らえるわ^わけ。

ブロス

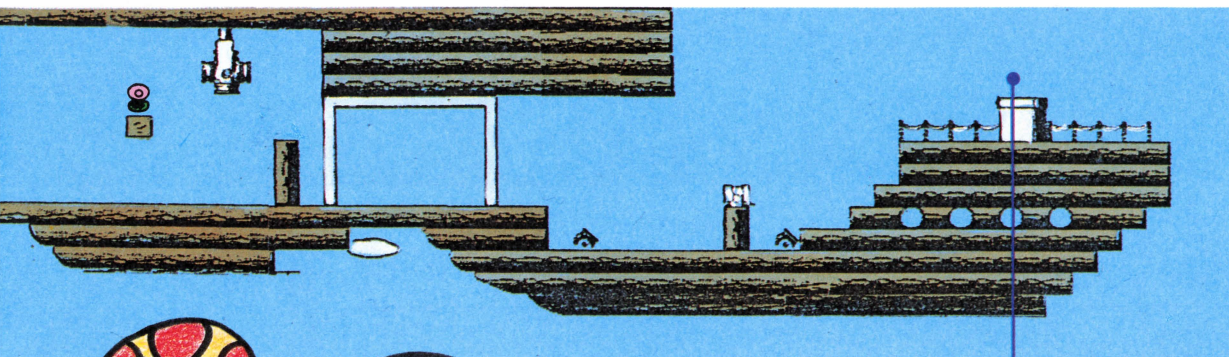


マッ^まップ^ぷ上^{じやう}をウ^うロ^ろウ^うロ^ろするブ^ブロス^{ロス}。こ^こいつ^{いつ}のとこ^{とこ}ろへい^いくと、ブ^ブロス^{ロス}と^との対^{たい}決^{けつ}とな^なる。ブ^ブロス^{ロス}の種^{しゆ}類^{るい}はい^いつも決^けまっ^まって^てい^いて、ワ^わール^るド^ど1¹はハ^はンマ^まーブ^ぶロス^{ロス}だ。そ^そし^して、ブ^ブロス^{ロス}を倒^{たお}すと、ア^あイ^いテム^{てむ}がも^もら^らえ^えちや^{やう}！



GOAL

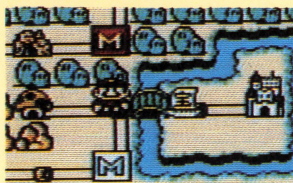
飛行船ステージの始まりだっ！ キラーやプーの攻撃をかわして飛行船最後尾へ。その土管からコクツパの部屋へのり込むのだあつ。



GOAL

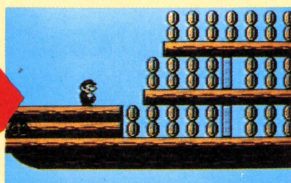


宝船



『マリオ3』には秘密がいっぱい詰まっている。そのひとつが宝船だ。宝船には168枚ものコインがあって、それを取りほーだい。168枚もあるから、もちろん1UPもするしね。ワールド1の宝船の出し方は、ステージをクリアするとき

……銭や銭や!!



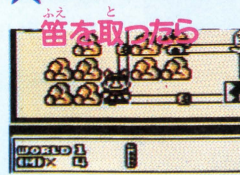
に、コインの数をソロ目(11とか77だね)にそろえるのが第1条件。あ、"00"は駄目よ。で、スコアの10の位を、コインの数の1の位とそろえてクリアするのが第2条件。例えばコイン33枚なら、XXX30点ね。これで宝船が出るぞ。

★いよいよコクツパと対決だ!

飛行船の最後にはコクツパがいる。早くこいつを倒して魔法の杖を取り返さなくっちゃ。そのためには、コクツパを3回ぶんづけちゃえばいいのだ。



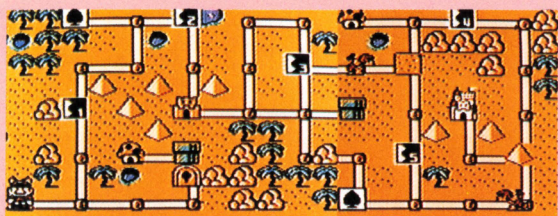
★なれたらとっととワープだ!



ワールド1はもう十分にプレイした! って人なら、岩で笛を取ってきて、さっさと先のワールドへワープしちゃおうぜ。先は長いんだから、おたもたしてらんないぜーッ!

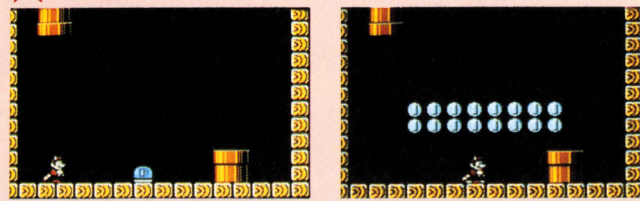


WORLD 2 アイテム集めに精を出せっ!



緑があふれるワールド1とはうって変わって、砂が主役のワールド2。マップモードのBGMも、思わず腰を振ってしまいそーなアラビアンな雰囲気。太陽が襲ってきたり、ブロックが跳んできたりと慌ただしいステージが多いけど、くじけずに頑張れっ。

★土管の中のPスイッチ!?



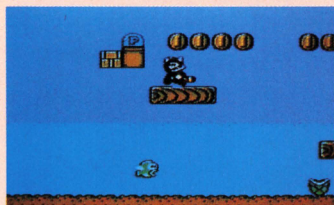
土管の中に入ると、そこにはPスイッチがボソソ。試しにどついてみると、空中にコインが出現するのだ。こーゆーの多いのよ。

START

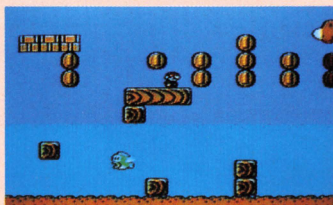
ワールド WORLD2-2

水の中に落ちちゃ駄目。ここは地位と名誉をかなぐり捨ててでも、動く床にしがみついていくのがよいのだ。

★Pスイッチを取ると、とっても楽なのよっ



★このPスイッチをふんでおくのだ。するとコインがブロックに変わってラクになる。

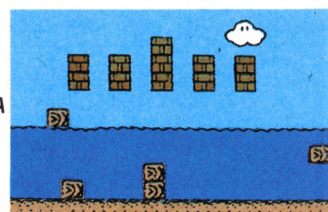
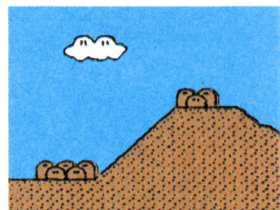


★ここも動く床に乗っていれば大丈夫になるってわけ。Pスイッチに感謝の気持ちを。

ステージ前半のPスイッチをふめば、あとがとってもラク!!とにかく水に落ちないよーにするのだ。



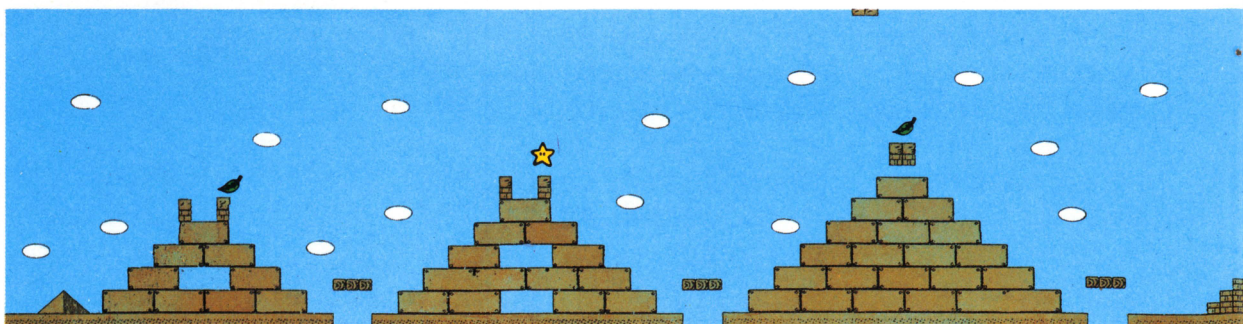
START



ワールド WORLD2-3

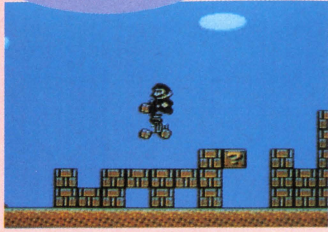
カメの使い方(こうらを持ってける)とファイアスネークのかわしかた、それにブロックマメクリボーの倒しかたがポイントなのだ。ファイアスネークはカメをぶつけて倒

START



ポイント
POINT

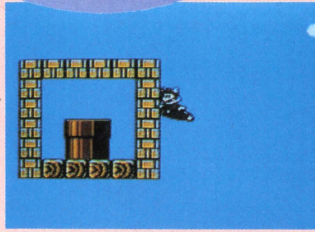
1



このワールドでの最大の敵は、ブロックマメクリポーだ。なりは小さいけど、やることはフテブテシイ。光らないブロックがあったら、そこにはマメクリポーが潜んでいるのだ!! ふみつづせ!!

ポイント
POINT

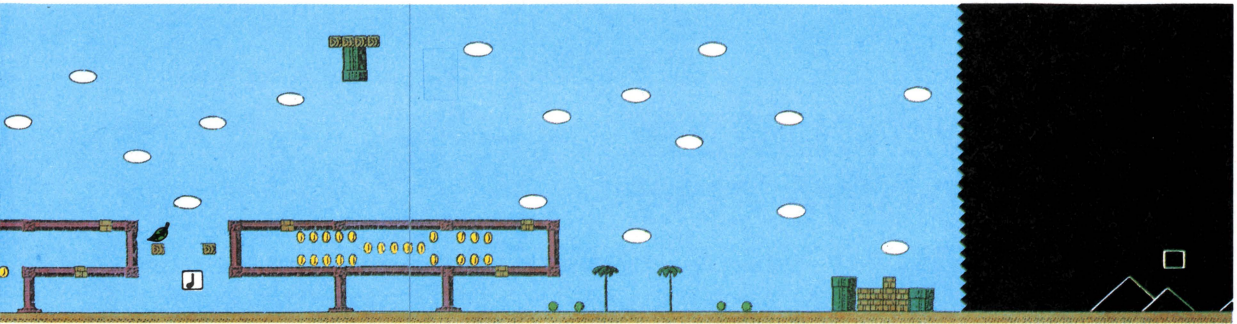
2



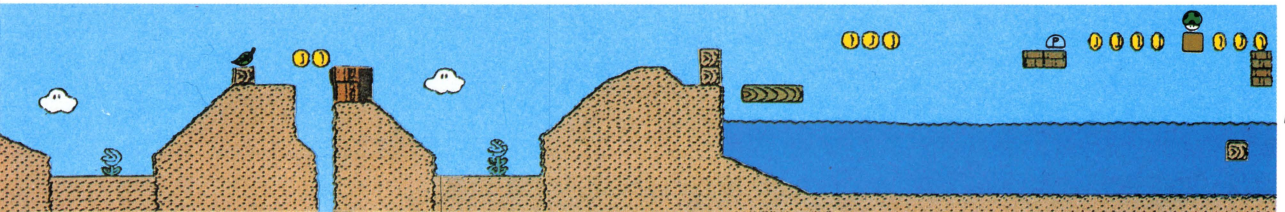
しっぽがあったら空を飛べ!! これがワールド2のコツね。空には隠れた部屋に通じる土管や、コインがたくさんあるのだ。つたや隠れブロックをうまく使って、上に上がること大切だよ。

ワールド
WORLD2-1

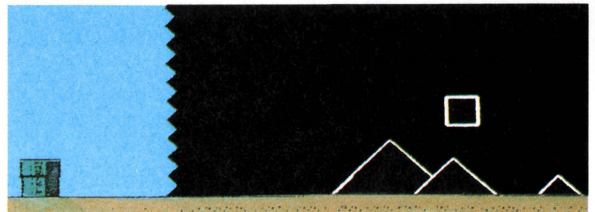
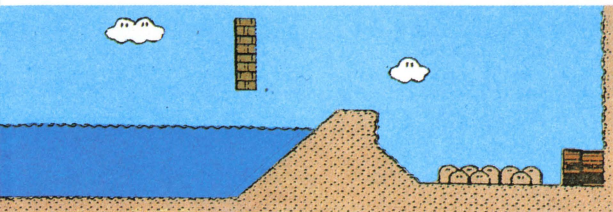
ブロックマメクリポーと、ファイアスネークにさえ注意して進めば大丈夫。ステージ中盤のパイプに囲まれたブロックの中には、1UPキノコがある。ぜひ取ろう。



GOAL

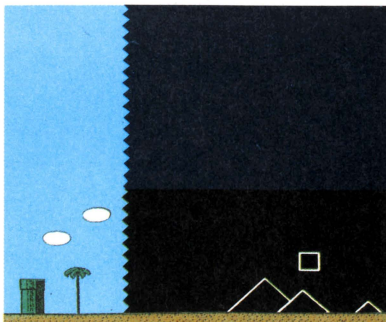
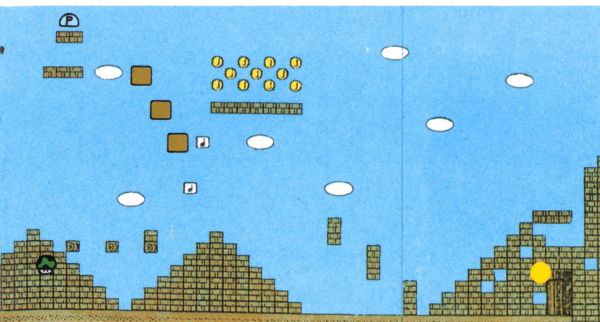


A



GOAL

し、マメクリポーは早めにふんづけて退治しよう。ステージ後半の上空にあるPスイッチをたたくと、その下にあるブロックの山がコインに変身!! 世の中ゼニやで一つ。



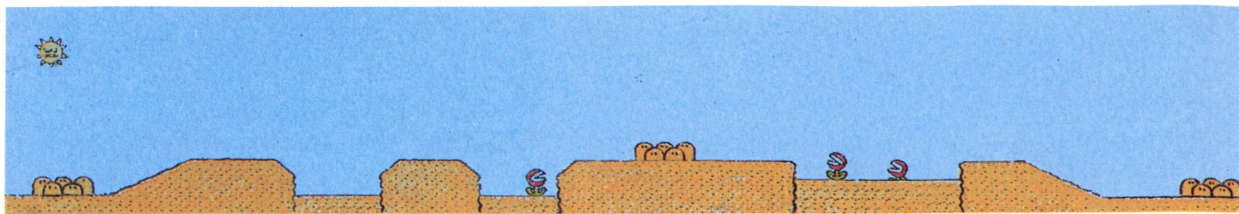
GOAL



ワールド2-砂地獄

砂地獄に足をふみ入ると、ズブ……。マリオは天に召されてしまう。砂地獄にいるファイアバクンやパタパタは、ジャンプ

START



A

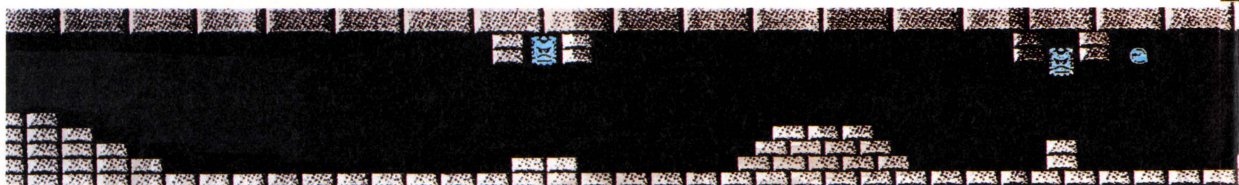
ドッスンとテレサには要注意
"なせばなる"の心持ちでいけ



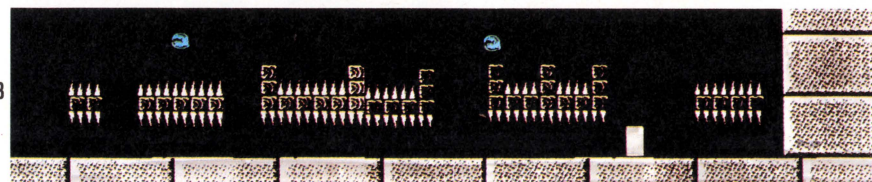
ワールド2-砦

ステージ後半の、ドッスン4連続のところはダッシュして駆け抜ければ大丈夫。そのあとの吊り天井は、上を行くよりも下を走っていったほうが安全なのだ。

START

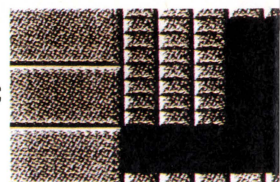


B



C

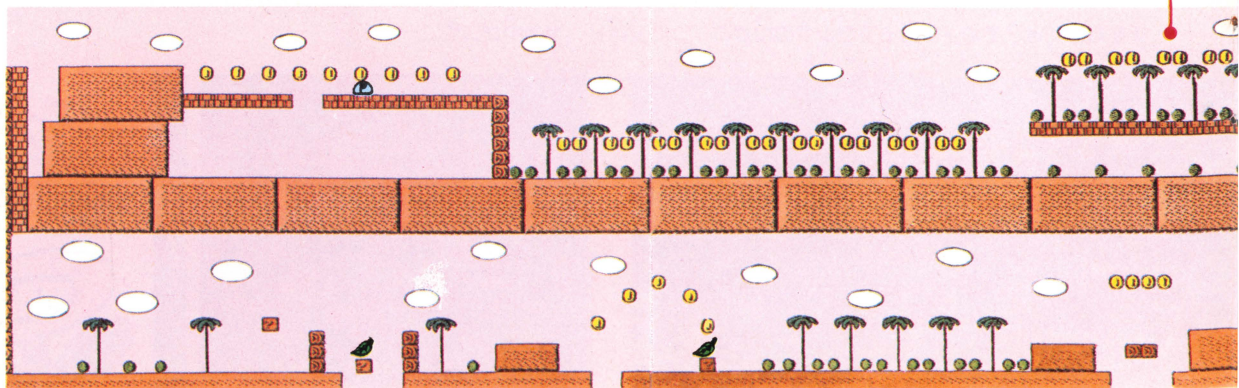
C



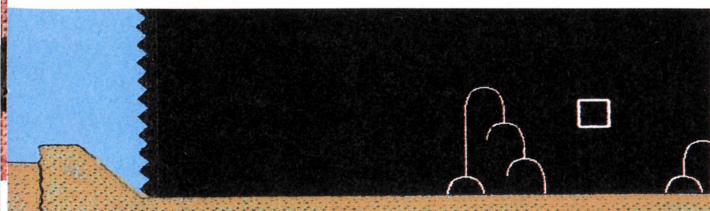
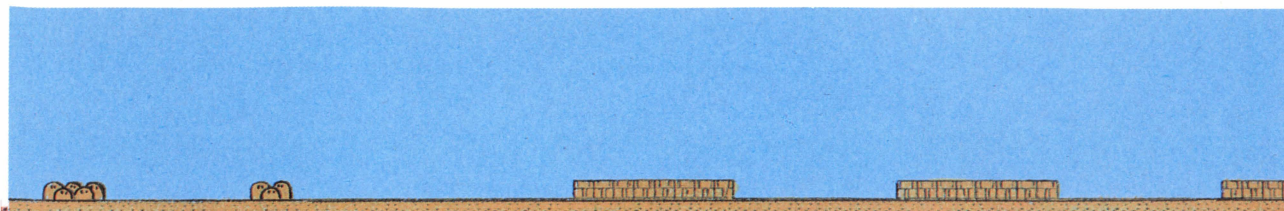
ワールド2-4

上下にわかれているこのステージ、上はコインの宝庫でハッピーだけど、下はブーメランブロスが3匹もいてアンハッピー。しっぽマリオなら上ルート。

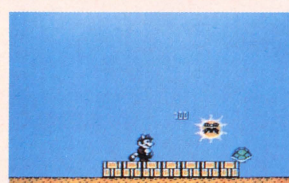
START



して跳び越してしまおう。あとやっかいなのが、^{にが}苦い顔した^{たいよう}太陽だ。ひたすらよけて逃げるか、^{たお}ノコノコをぶつけて倒してしまおう。倒すほうがラクなんだけどね。

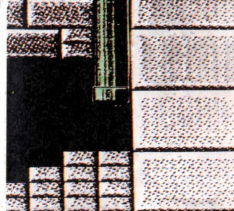


GOAL



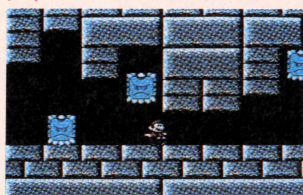
★^{たいよう}太陽はこう倒す

◆ノコノコをふんで持ちあげ、太陽に向かってけっちゃえ！

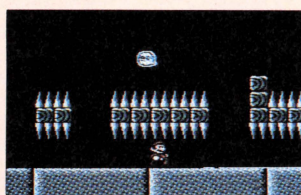


GOAL

★^{おとこ}男は度胸、^{おんな}女は愛嬌、^{あいきょう}カレーにはらっきょうだ!!



◆ドッスン4連荘!! こはね、1画面ぐらい手前から一気に駆け抜ける、いいのだ。怖がらずに試してみなさいって。男は度胸ですよ。

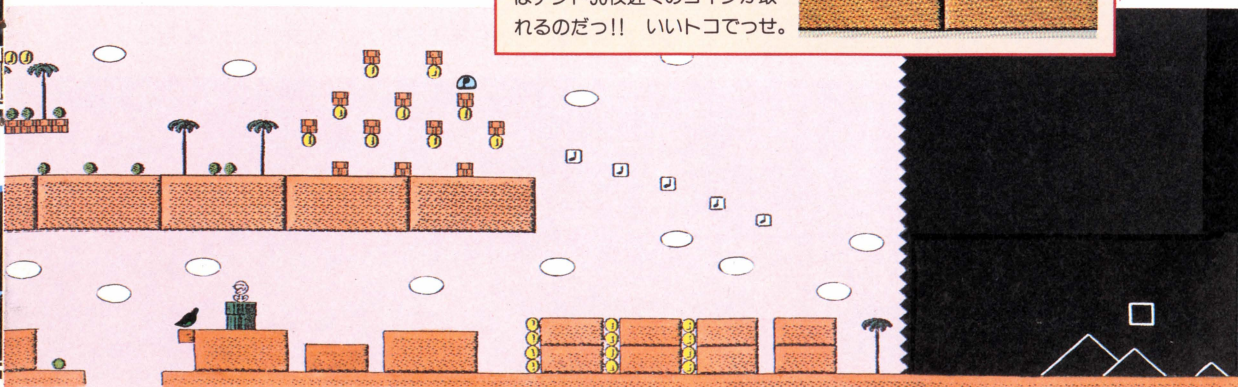
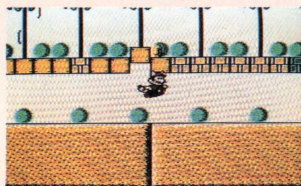


◆ダッシュとブレーキを繰り返して進むとよいのだ。上級者は上のブロックをビヨンビヨン跳んでいこう。テレサ(オバケ)の誘導を忘れずにね。



★^{そら}空の上には^{うへ}コインがいっぱい!!

ステージはじめの、天井にあるブロックを壊して上へ行こう。もちろんしつぱマリオでね。上には、Pスイッチをうまく使えばナント90枚近くのコインが取れるのだっ!! いいトコでっせ。

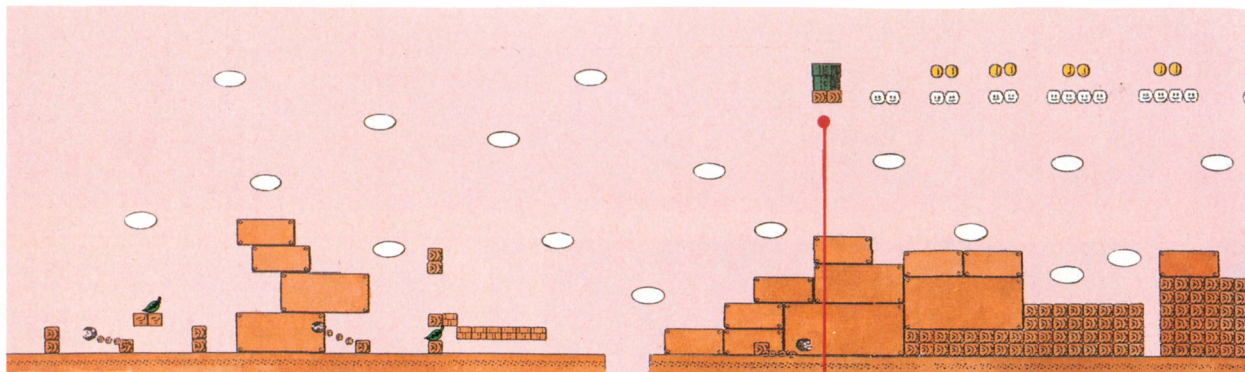


GOAL

ワールド WORLD2-5

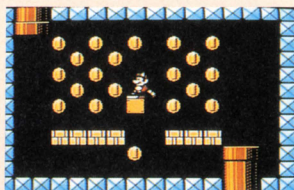
『マリオ3』でもっともアブナイ敵、ワンワン登場だ！ □をガチガチさせながら、鎖をジャギーン……。噛まれたが最後、2度と立ち直れない気がするんだよね。ワンワ

START



★土管の 中には？

■ん？ どーすればこうなるのかな？ 顔を雑巾のように絞って考えよー。



ただのブロックだけかという、さにあらず。中央のブロックにはPスイッチがあるのだつ。うまくブロックを壊して数多くコインを取ろうぜ。

ワンワンは
コワイから無視！
それがイチバンよ



ワールド WORLD2-ピラミッド

通路を区切るブロックを壊すには、しつぽて叩くカメットを当てるかの2通りね。

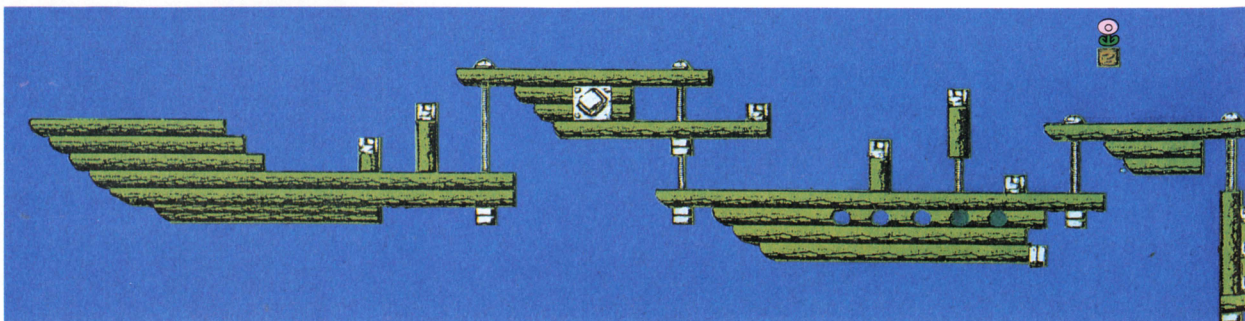
START



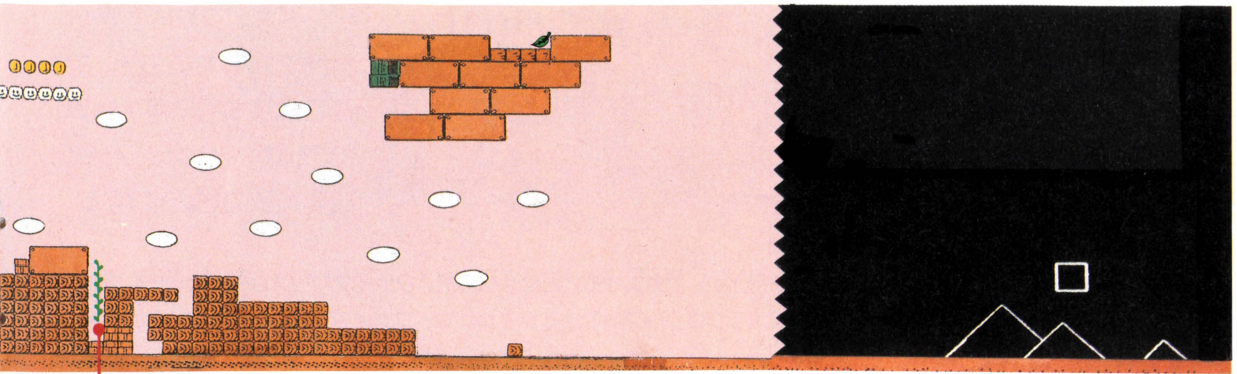
ワールド WORLD2-飛行船

よーやくたどりついた、コクツバ操る飛行船。砲台の数が多いけれど、砲台の場所をしっかりと覚えておけば大丈夫。じっくり行こう。

START



ンはなるべく無視して進むように。ステージ中盤でノコノコを使ってつたを出すことも忘れないよーに。つたを上ぼってコインを取り、土管に入ってコインを取るのだっ。

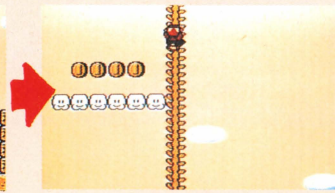
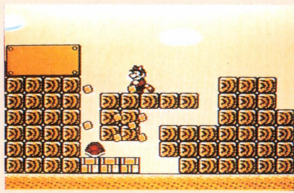


GOAL

★つたを出せ——つ

『マリオ3』では初めてご登場の、つた。このつたを出すには、近くにいるノコノコを使わないとイケナイ。といっても、縦長のミノにノコノコを放り込めただけなんだけどね。で、つたを上ぼるのだ。

ノコノコをふんづけてコウラにして縦長のミノに向かってけれーっ!!

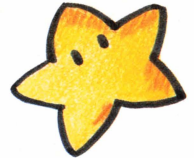
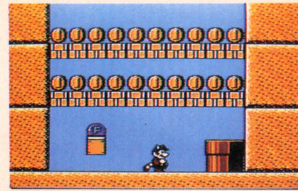


つたを上ぼっていくと、左側にコインが見えます。左へ行ってみましょう。

★ここにもコインがっ!!

土管に入るには、土管の右4ブロックの位置にある隠れコインを出さなきゃ駄目。背景の色がほんの少し違うところがそう。さて、土管の中にはコインがたくさんあるのよ。

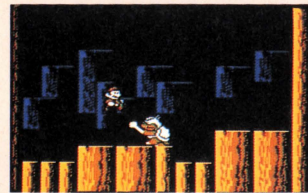
まずコインを取り、隠れたPスイッチを使ってコインを出す、とね。



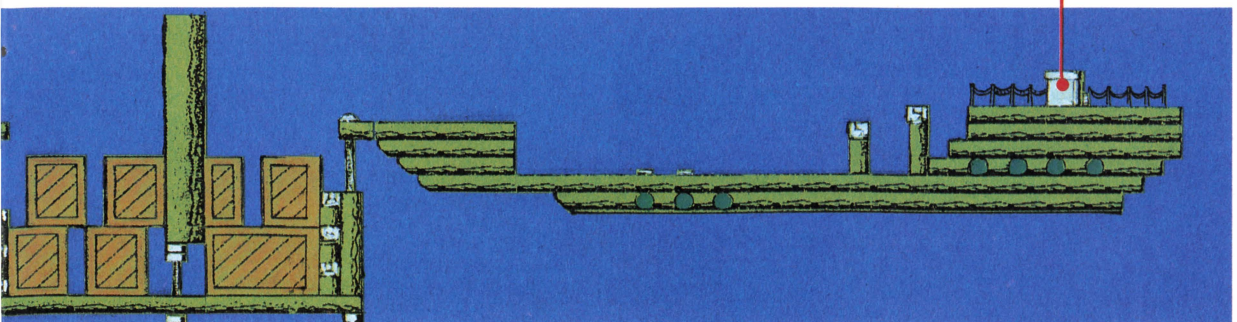
GOAL

★さあコクツパを退治するのだ!!

にくたらしい顔をしたこのコクツパも、3回みつければいいのだ。杖から出すビームと体当たりに注意すれば、大丈夫。タイミングよくいこうね。



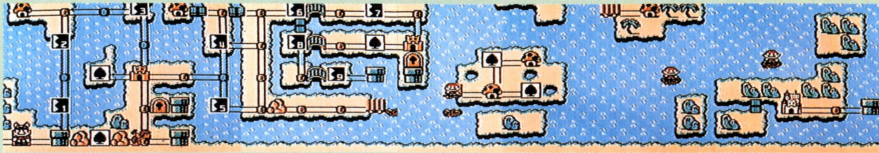
ふんづけたら、すぐに逃げて、コクツパが着地したところをまたふむ。これが基本なのだ。



GOAL

WORLD3

ワールド3は海の世界、チャポンッ!!

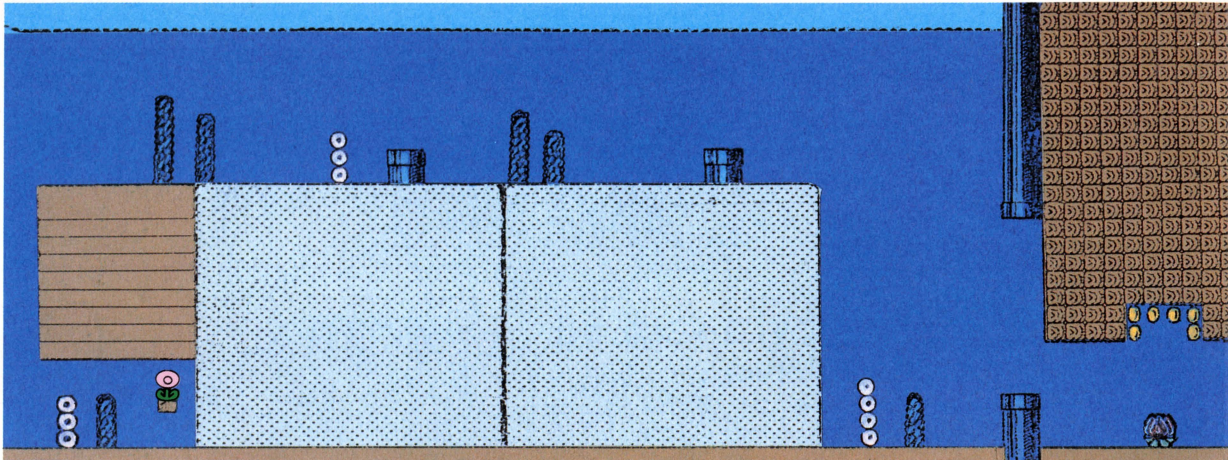


とっても大きな世界のワールド3。ステージ数は全部で11もあるのだ。で、ここは基本的に海の世界。あのいや〜なゲッソーも出てくるのだ。イヤン。

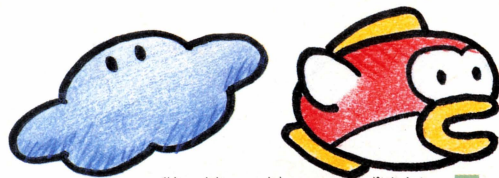
ワールド WORLD3-1

マップがデカイッ。でも案ずることはないのだ。ファイアマリオなら、火を出しつつ泳いでいればラクにクリアできるからね。もしファイアマリオになっていないのな

START



海の中ではゲッソーに注意しなきゃ駄目!!

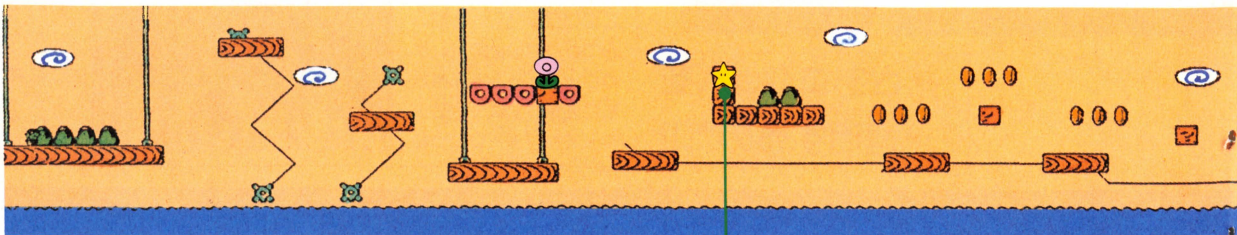


★
ここで
フラワーを
取るヨイ

ワールド WORLD3-2

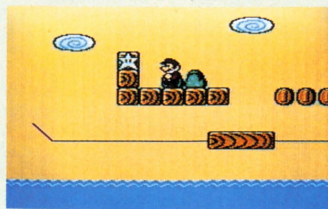
こーゆーステージ、イヤっていう人も多いと思うけど、大丈夫。なんとかやるよーになってんですよ。スターを取りつづけよう。

START



★スターを取ってトツゲキするとよいのだっ!!

■下から飛び出すブクブクに対抗するには、スターしかない!! だから取ろう。

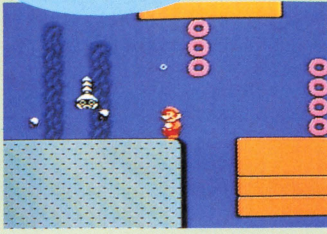


このステージでは、ある条件を満たした場合に限って、スターが3つ出るのだ。スター3つならラクだよな。さて、その条件とは!? “急いで叩け”がヒント。



ポイント
POINT

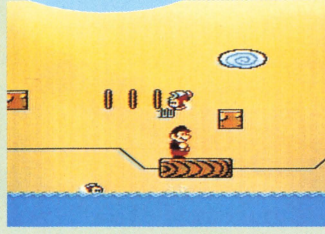
1



海が中心のワールドだから、泳いだり潜ったりする機会が多くなるわけ。水中では、ファイアマリオが断然有利!! しっぽマリオは、水中では自慢のしっぽが使えないのだ。ファイアで行こうね。

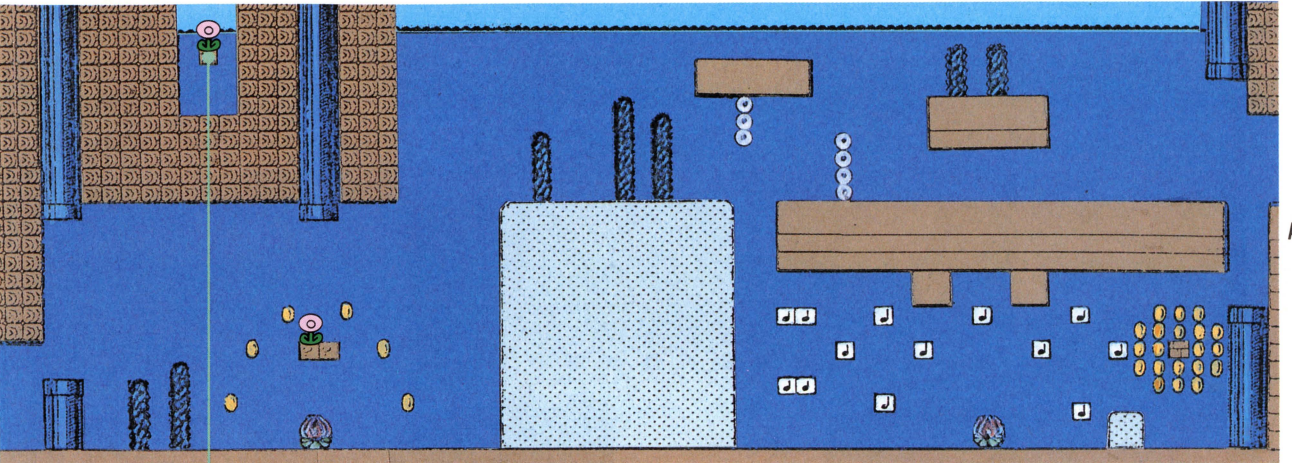
ポイント
POINT

2

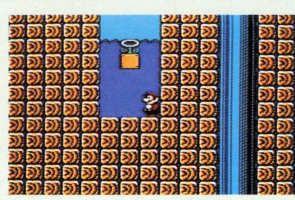


足場が不安定なステージが多いのも、このワールドの特徴。思うように進めないからイライラするけど、慌てず騒がず、慎重に行くことが大切。自分の腕を頼りに突っ走るのも、いい方法だけどね。

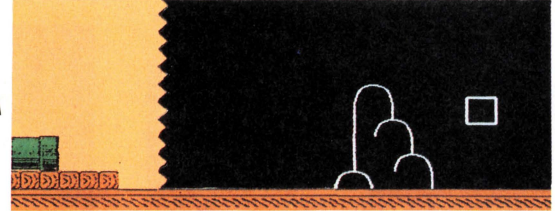
ら、ステージ中間のフラワーを取っておくべし。敵に邪魔されずにラクに取れるフラワーだ。あとはスィチューカの花粉とゲツソーに気をつけながら、ゴールへ泳げ泳げ。



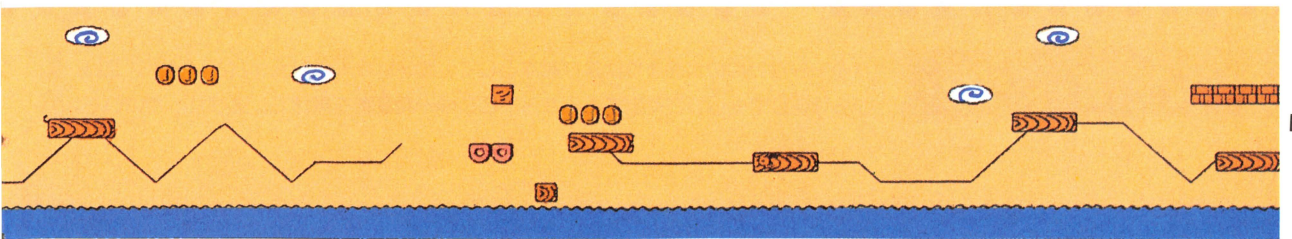
✦ ボタンの上を押しながらAボタンを押して、水面からジャンプ。で、テクテク歩いてここに来よう。敵がいらないから安心して取れるね。



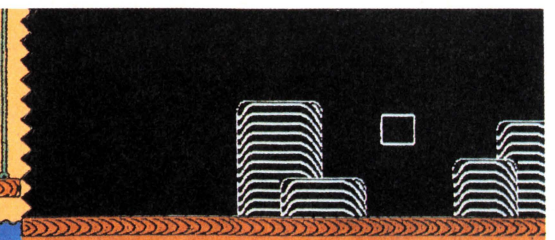
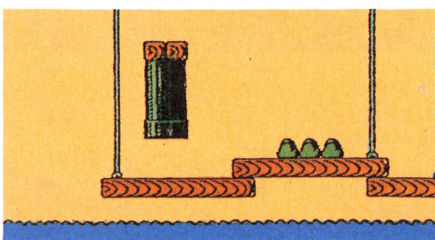
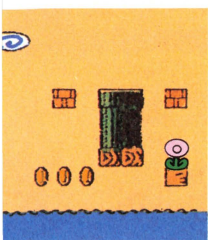
◆ 隠れた穴場というか何というか……。こんなところに隠さなくなつて、イイじゃん!! なんて。



GOAL



B

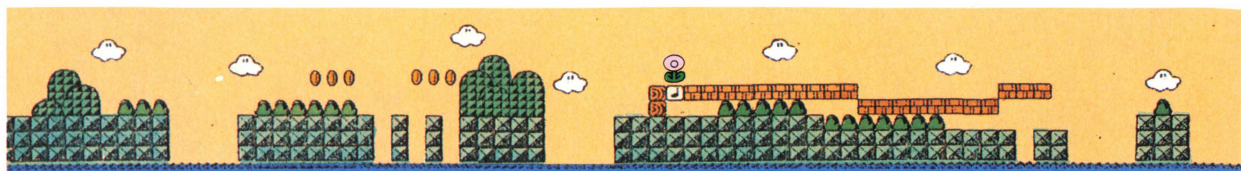


GOAL

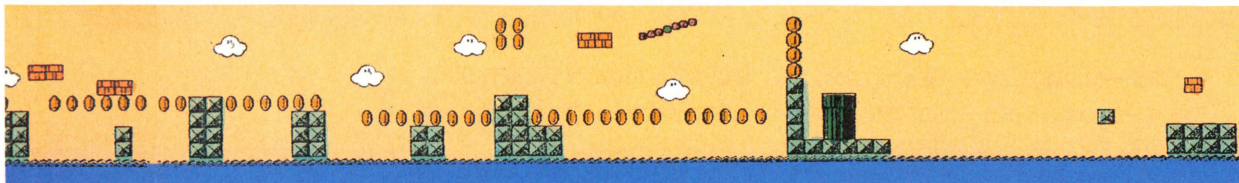
ワールド WORLD3-3

しず 沈む。こま 困ったことにマップ全体が水没しちゃうのである。しかも水中からはブクブク
と おお が飛び出し、大きなブクブクがマリオを食っちゃおうとしてるし。難儀なステージ

START



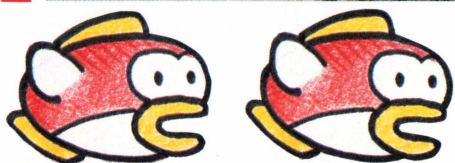
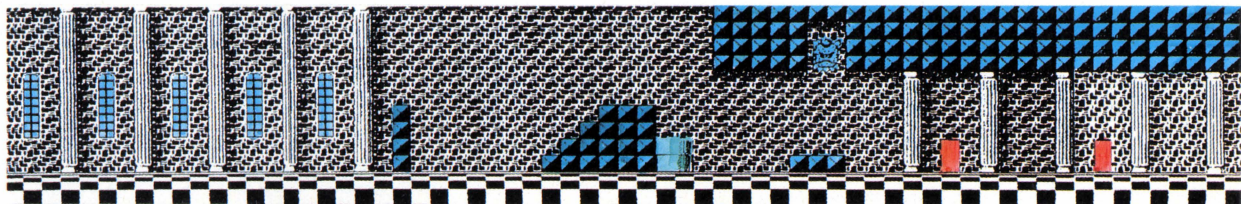
A



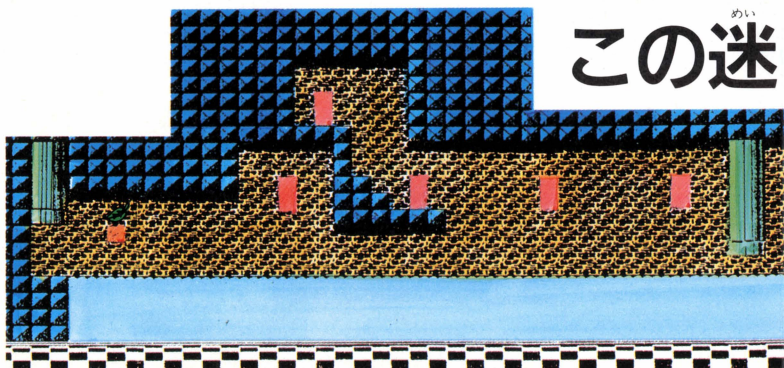
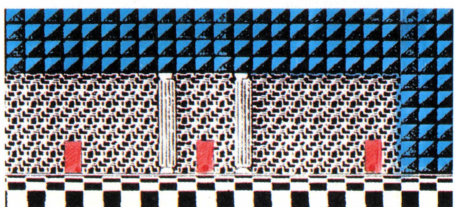
ワールド WORLD3-砦1

ある特定の扉に入らないと、いつまでも同じところを歩き続けるハメになる、
いわゆるループ面ですな。正解の扉は左から6つめ、残りの扉に入ると砦の

START



B

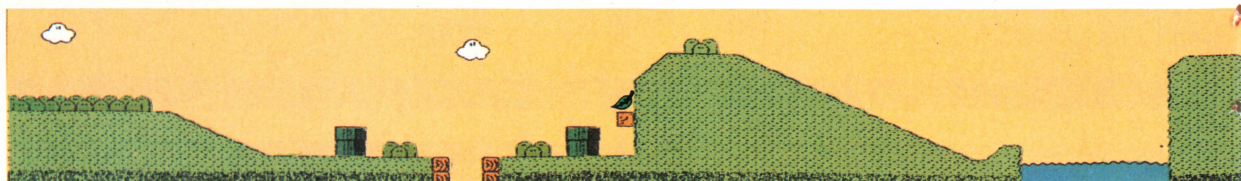


この迷

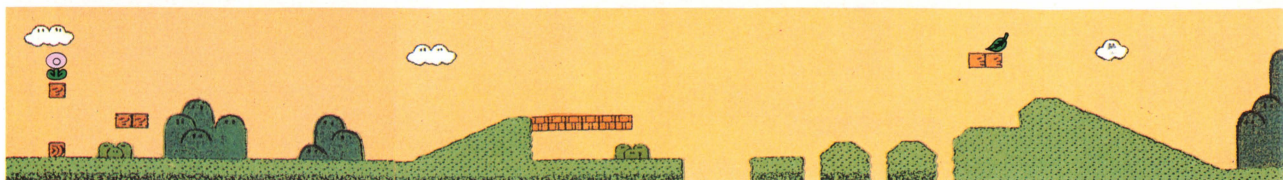
ワールド WORLD3-4

ステージなかばの水たまりは跳び越すとして、問題は後半のジューグムとパイポ。こい
つらは倒してもしつこく出てくるから、ここは一発度胸を見せて、逃げ!! がいいぞ。

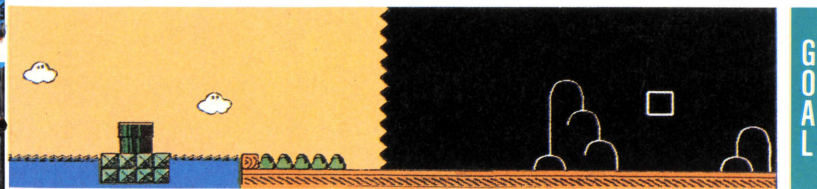
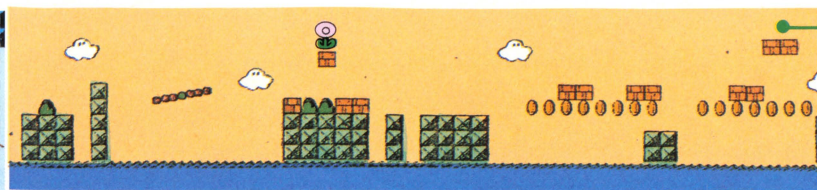
START



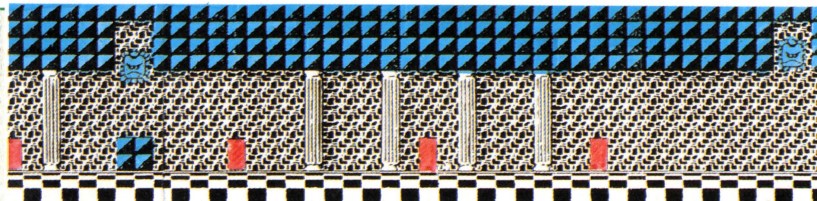
C



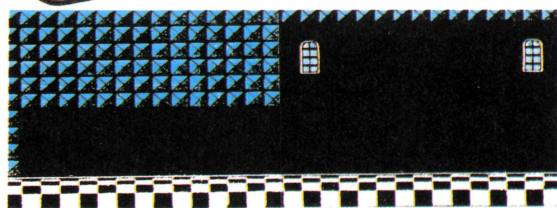
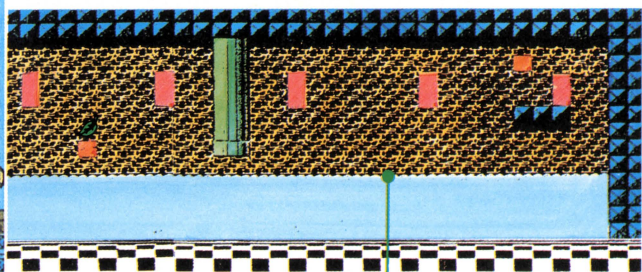
なのだ。こういうステージはあと先考えずに突っ走るか、心の動揺を抑えて慎重に行くかの2通りの方法しかない。自分の性格に合った方法を選ぼうね。



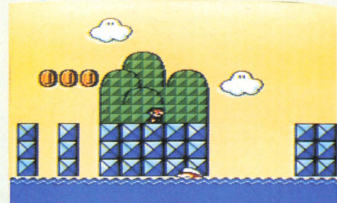
下水道のようなところに放り出される。もし小さいマリオだったらわざと間違えて下水道に落ち、パワーアップして戻ったほうがいい。ブクブクに注意。



路の正解はひとつ!!



★地面が沈むぜ こんちくしょー!!



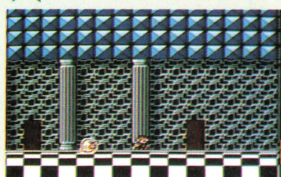
あ!

ああ!!

沈むー!!

沈んで浮かび、また沈んで浮かぶ。人生を象徴したようなステージなのだ(なんちゃって)。マップを覚えている人は、ひたすら突っ走ったほうが無難。ポーっとしてると危険なのだ。

★メロメロ迷路でメーロメロ……!?

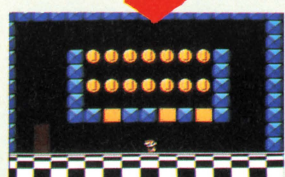


あ?

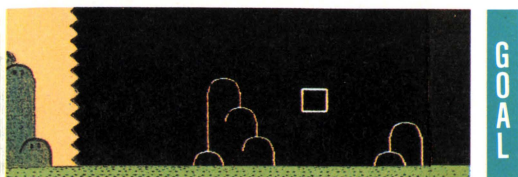
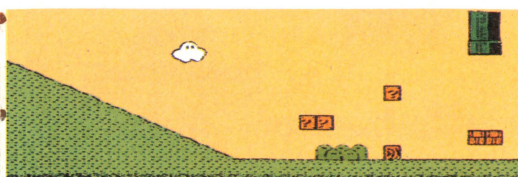


ああ?

万が一、迷ってしまったなら、慌てず騒がず土管にたどりついて土管に入る。ステージ前半の土管まで戻るからね。ちなみに正解の扉は左から6つめ。左から5つめの扉に入ると、1UPキノコがあるところになるのだ。ほかは全部ハズレ!!

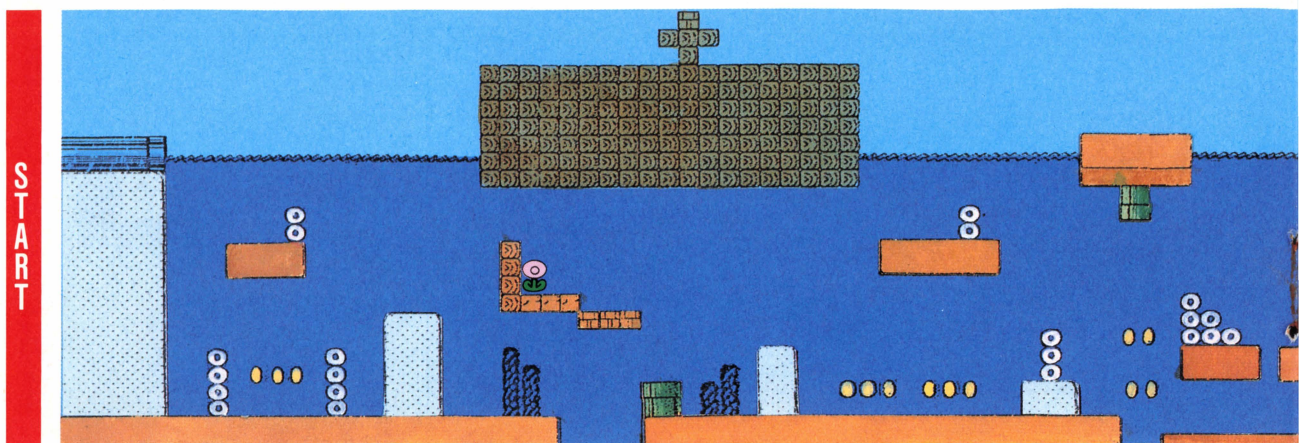


迷った!!



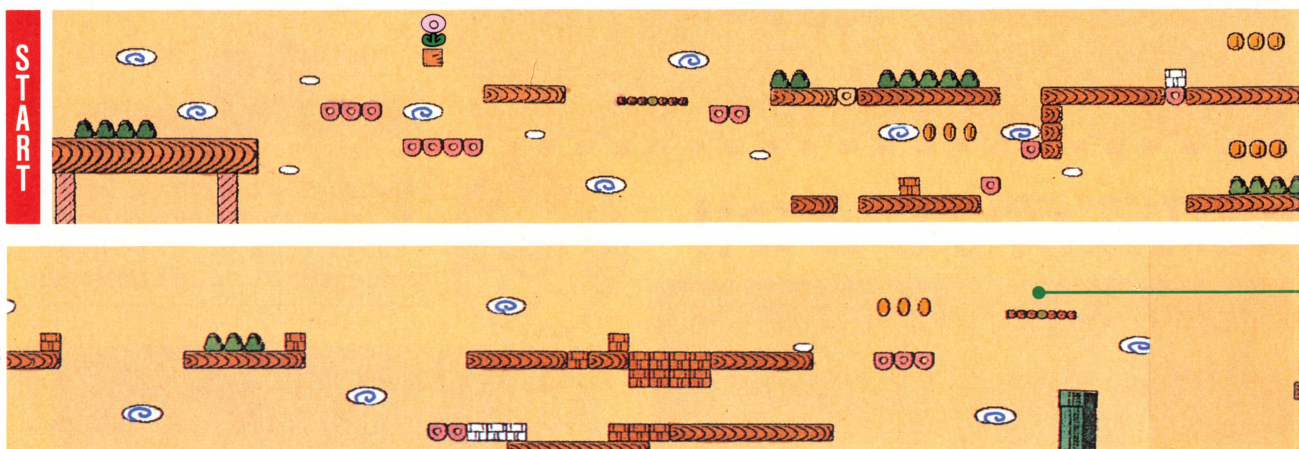
ワールド WORLD3-5

ここもステージ1と同じ、水中ドブプリのステージだ。地上にあがるにはパタパタの羽がないと無理だから、ふつうは水中をパシヤパシヤ泳いでいかなきゃならない。が、



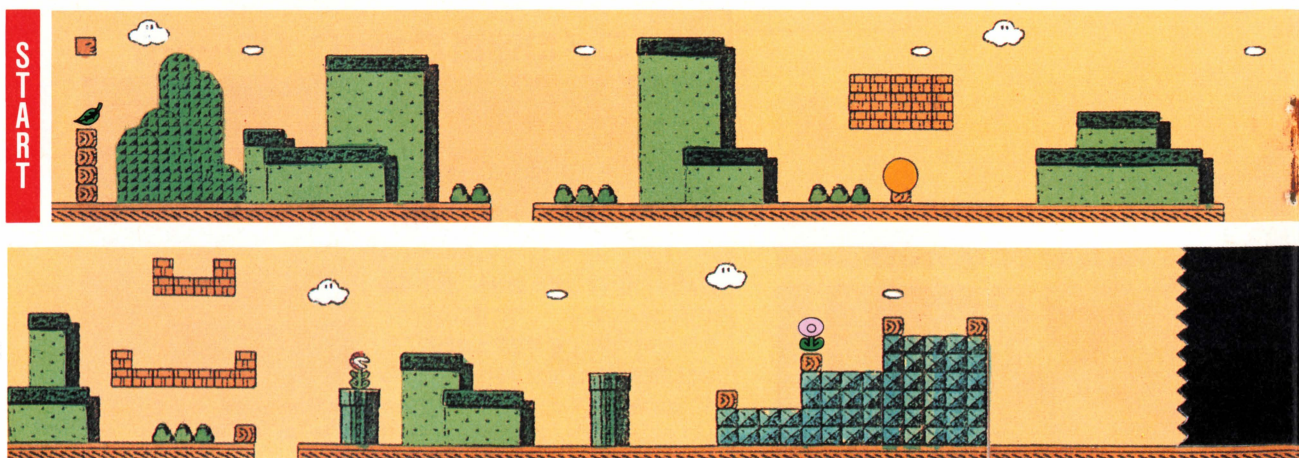
ワールド WORLD3-6

ひさしぶりの強制スクロールステージ。チクワリフト(落ちるブロックね)が多く、足場が悪いイヤなステージ。とくに後半の回転するリフトには要注意。あせりは禁物だよ。

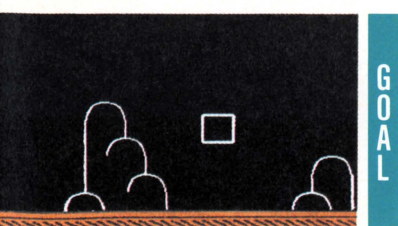
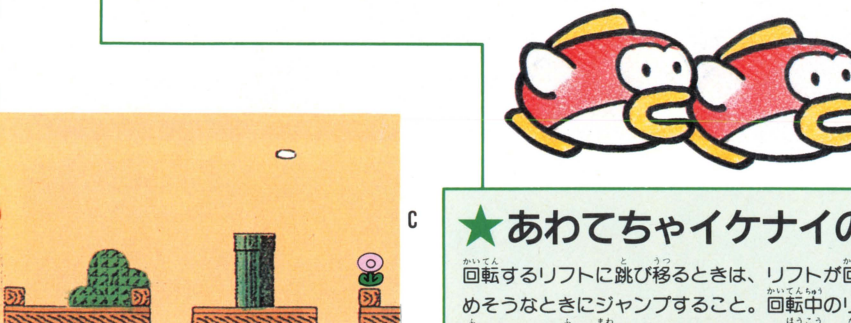
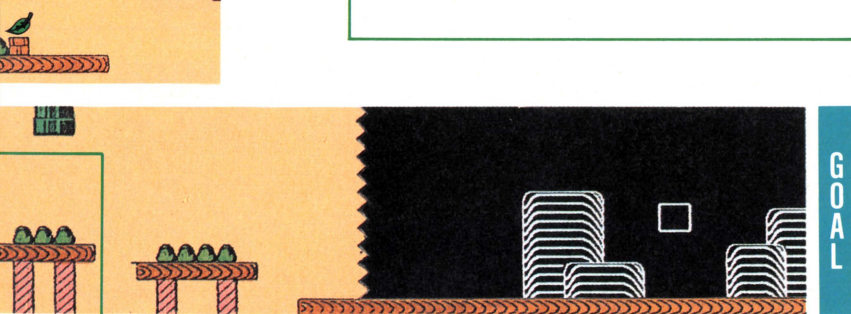
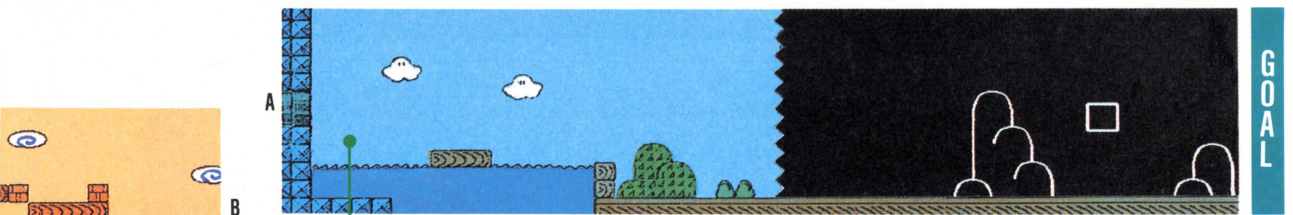
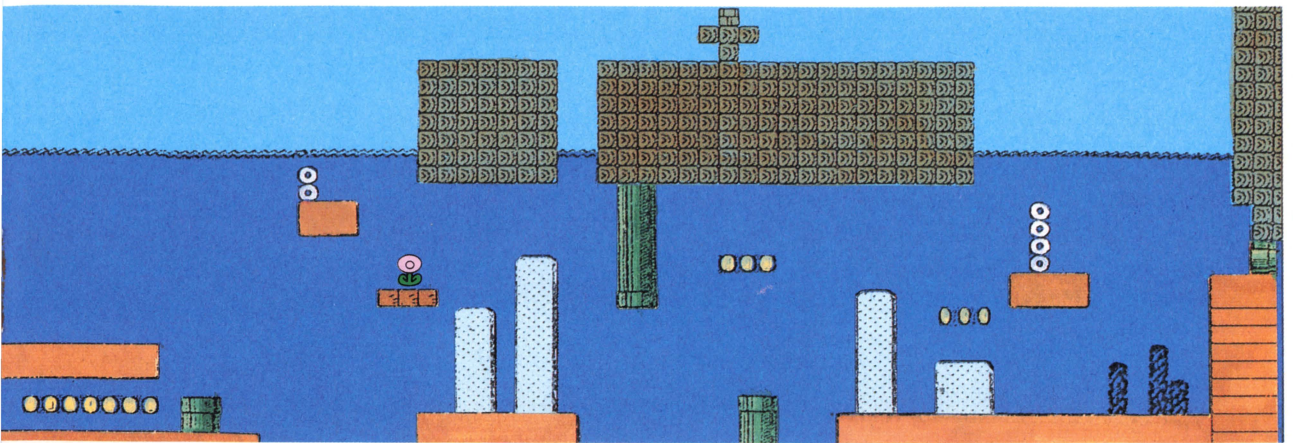


ワールド WORLD3-7

口からヘンなものを吐き出して投げる、ガボンにさえ気をつければクリアーできるはず。後半のガボンとパタパタの混合攻撃は、パタパタをおびき出せばラクチンだ。



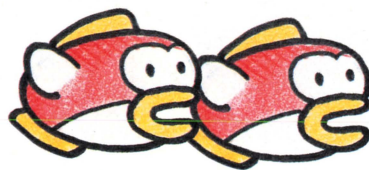
しびれクラゲや土管からの水流が邪魔して、スイスイとゆーわけにはいかんだ。こ
こは忍耐と我慢を足して100をかけたぐらいの辛抱強さが必要なステージなのだ。



★あわてちゃイカン!

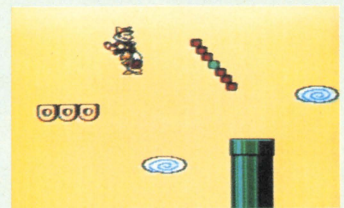


しんどいステージをやっとクリアした！
と思ったら、いきなり土管から水中へチャ
ポン。でも大丈夫。敵は出てこないから、
あわてず騒がずリフトに乗って、ゴール目
指して走ろうね。はー、ビックリした。



★あわてちゃイケナイの!

回転するリフトに飛び移るときは、リフトが回転をや
めそうなときにジャンプすること。回転中のリフトに
触れると、振り回されてとんでもない方向に投げ飛ば
されちゃうからね。リフトに飛び移っても、安心しな
いですぐにその場から立ち去るべし。長居は無用だ。



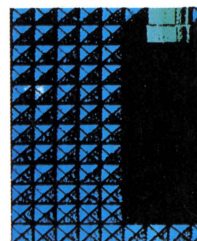
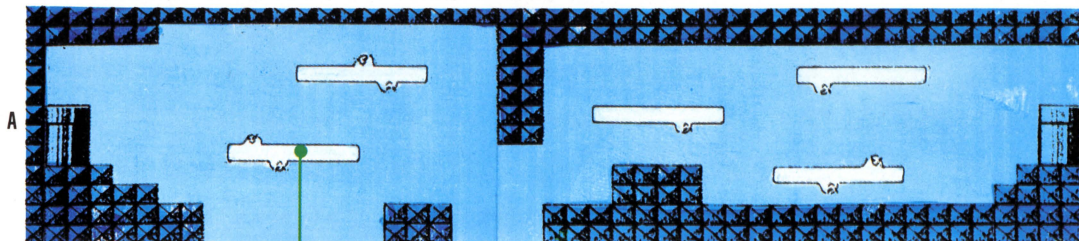
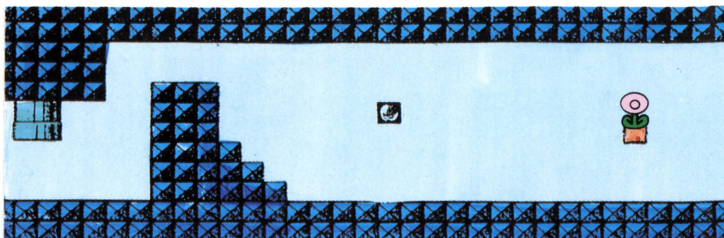
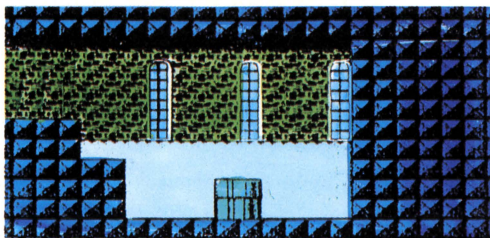
ムズカシイ海の世界は
もーすぐオワリなのだ!!



ワールド
WORLD3-砦2

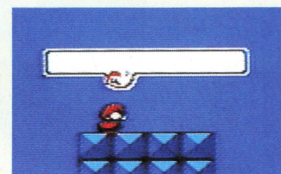
とりで なか みず すいろう か
砦の中には水がたまっていて、水中ステージと変わらなくなっている。そのためマリオは仕方なく、ヒコヒコとおよ すすむ しんキ
水中には新キ

START



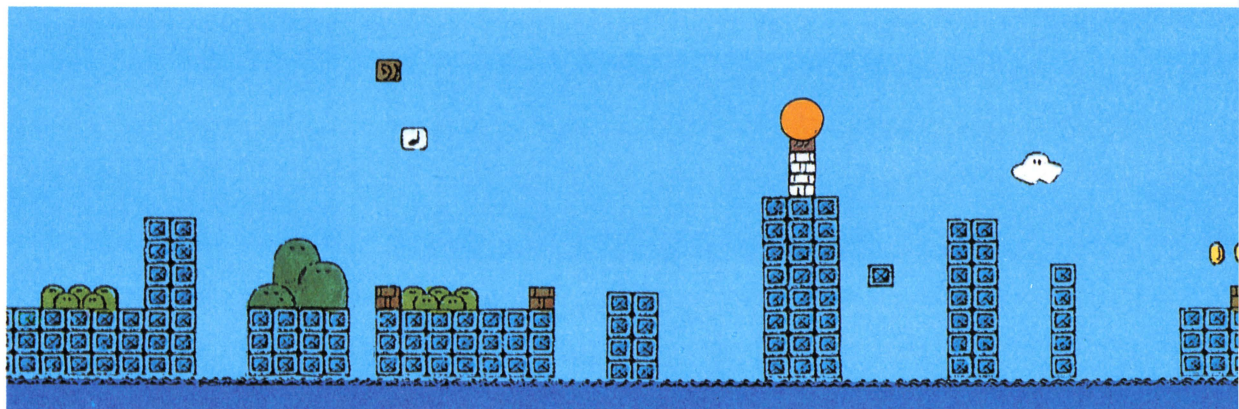
ゆか で
★床からわき出る
ヘンなやつ

しゃがんだり
■ネッチーが上からヒ
ヨコつと頭を出したら、
すかさず+ボタンの下
を押してしゃがもう。

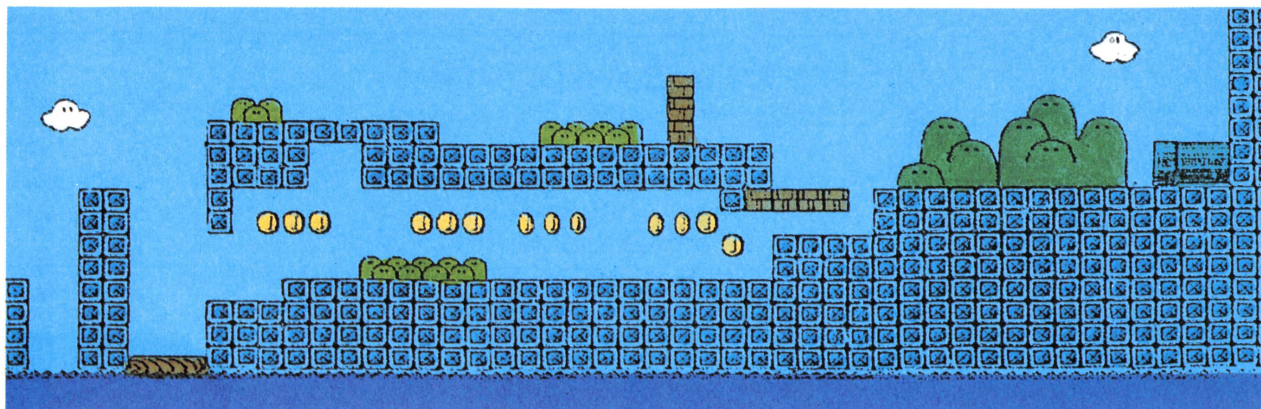


■ネッチーがスツと頭
をひっこめたら、ここ
ぞとばかりにターツと
かけぬけちゃおう！

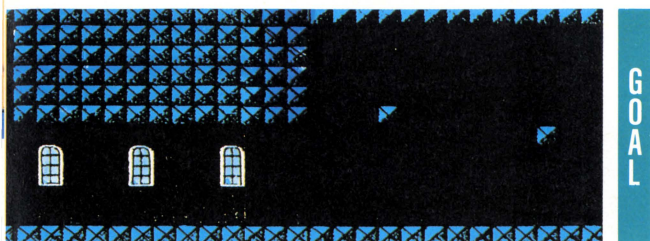
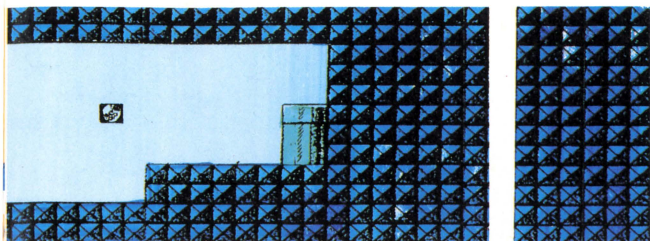
START



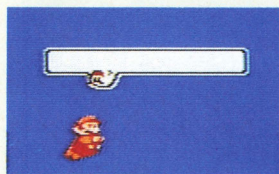
B



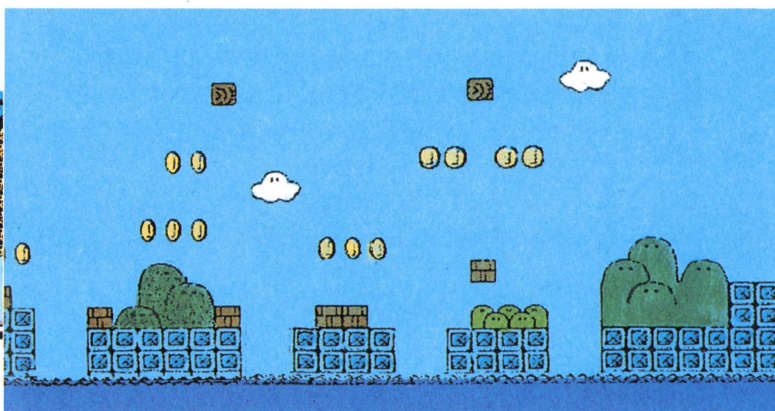
ヤラのネッチーもバンバン登場するぞ。これはひとつ気合を入れ直さなくっちゃ。当然、最後にブンブンがいる。



かけぬけたり

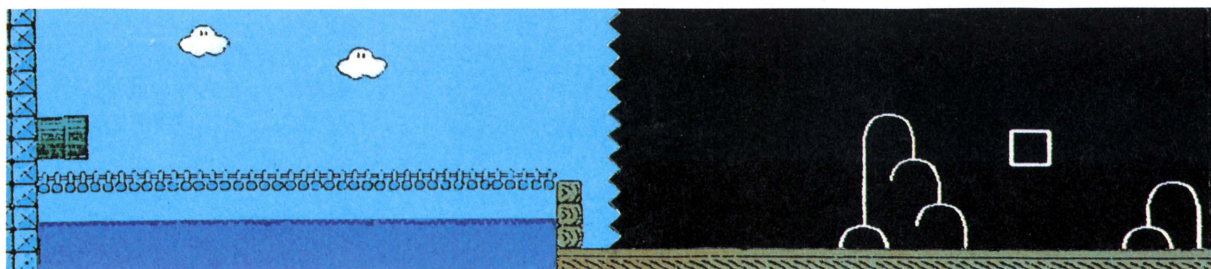


岩2の水中には、白い板がある。その一見何でもない板から、ネッチーがヒョコヒョコ頭を出してくるのだ。ただでさえかわいづらいのに、水中だからさらに難しい。タイミングを覚えよう。



ワールド WORLD3-8

ふたたび登場の浮き沈みステージ。ここは今までよりも浮き沈みの高さが大きいのだ。ポーズしていると水面下にチャボンと沈み、そして巨大ブクブクにパクリされちゃうのだ。パクリされて気持ちいいこともあるけど、この場合はミスになる。

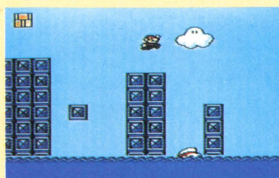


GOAL

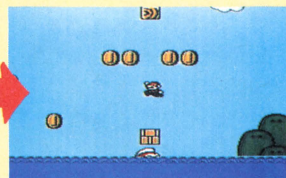


浮き沈みするステージで 気をつけるべきこと

■突っ走ってジャンプっ!!

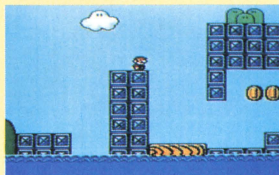


◆地面が浮こうが沈もうが、オレには関係ない! という方につ。



◆ダーッと突っ走って行って、一気にジャンプしていっちゃうのだ。

■待ってみる



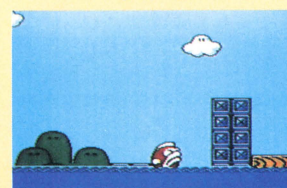
◆しばらく同じ場所で待って、地面が浮いてきてからいくのも手だ。

いままでの『マリオ』だと、地面が上下に動くななんてことはなかったけど、『マリオ3』じゃそうはいかない。もういやってほど、動きまくっちゃう。そこで、こういったステージで気をつけること。マップのどこに高く安全な場所があるか、覚えておくことだ。あと、ウデが問題かな?

ここは水中砦だよん!



水中ステージで 気をつけるべきこと

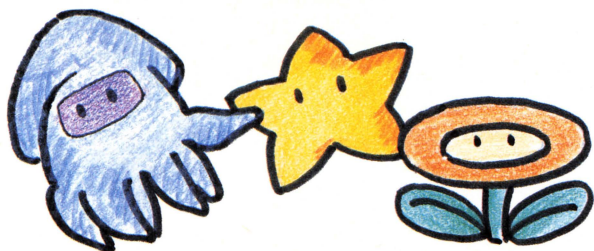


◆ゲッソーやネッチーのように独特な動き方をする敵が水中には多い。急に近よってくるって奴が多いね。

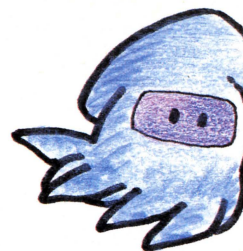
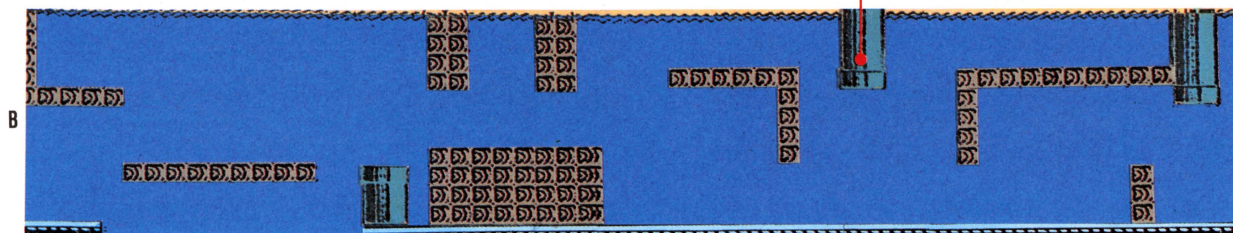
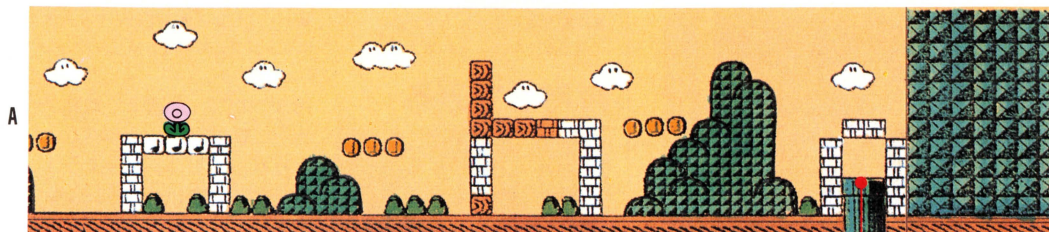
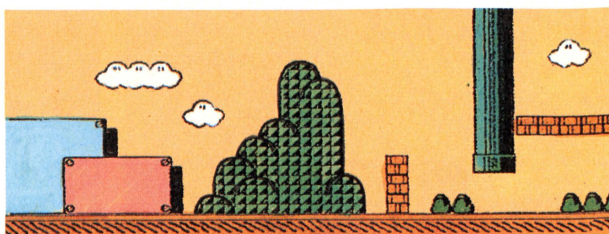
水中で泳ぎにくいのは確かだけれど、それ以上に敵が怖い。地上の敵よりも、バラエティーに富んだ(攻撃をしかけてくる)敵のアルゴリズムを知れ。

ワールド WORLD3-9

パッと見てもわからないが、このステージは少々やっかいなのだ。とくに水中面が苦手な人にはね。スタート地点はちゃんと地上にあるんだけど、マップの途中から土



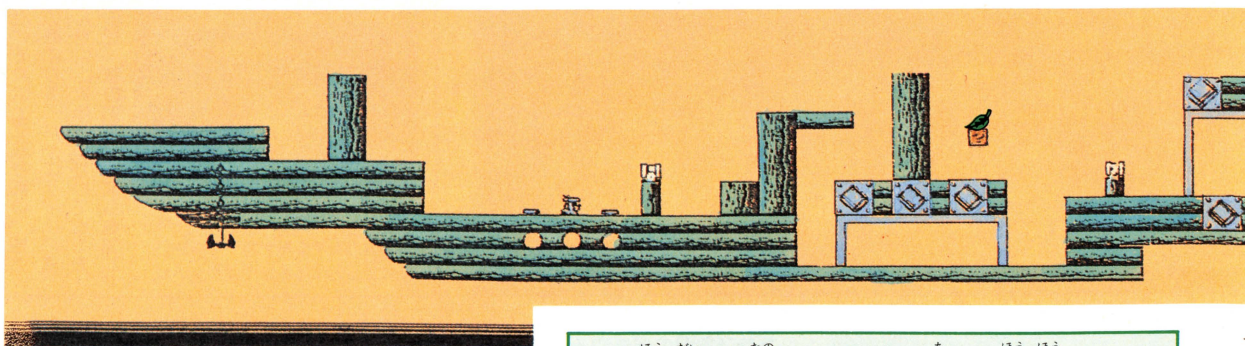
START



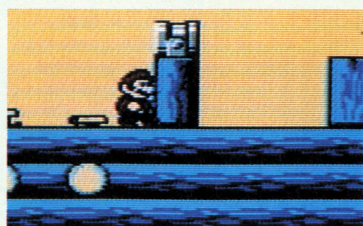
ワールド WORLD3-飛行船

ワールド1、2の飛行船よりもさらに大きくなったワールド3の飛行船。キラや砲台の数だって並じゃないぜ。こりゃまいったね……

START

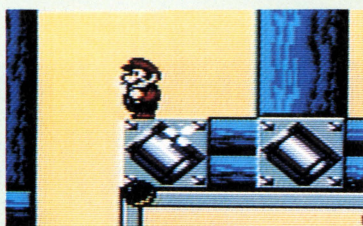


★砲台と楽しくつき合う方法



■うるさい砲台を、いつまでもほっておく必要はない。いっそのこと、そのうるさい口をふさいじゃえばいい。こうやってピッタリ張りつく。

ぴったりくっつく



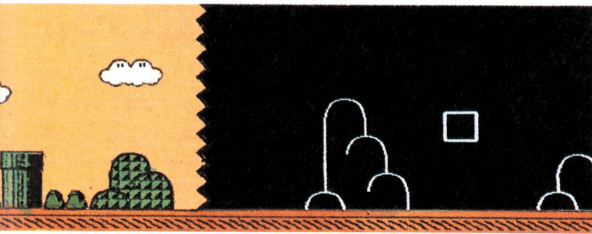
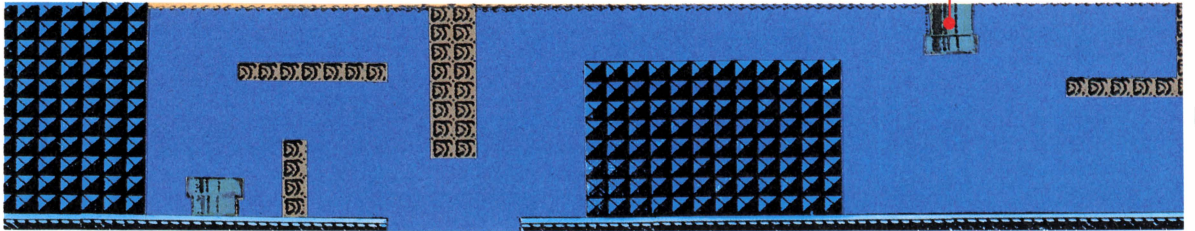
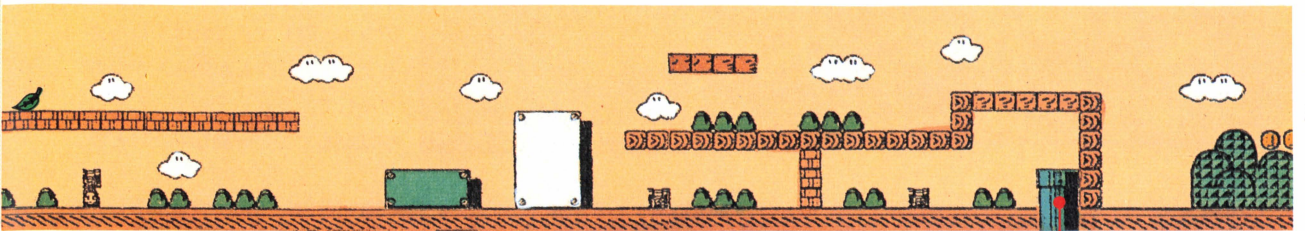
■ほーら、見てごらん。弾を出してくる砲台をふさいじゃえば、こんな奴は怖くも何ともないでしょ。とはいっても、ここにくるのが怖いね。

出口をふさいじやう

いやーな奴でも、自分がそう思っていたらいつまでたっても、そういう仲のまま。ここはひとつ、キミのほうから心を開いて近づいてみるのも手だ。そーっとその体に触れてみれば、きつといいことあるはずだよ。



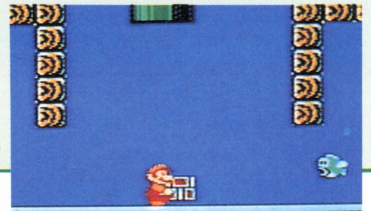
かん はい すいりゅうめん 管に入って水中面にいかなきゃならないのだ。まあ、いままでに登場した水中面よりは
てき すく らく ちじょう すいりゅうほう たの 敵が少なく楽しくただね。地上と水中両方を楽しむつもりでプレイしよう！



GOAL

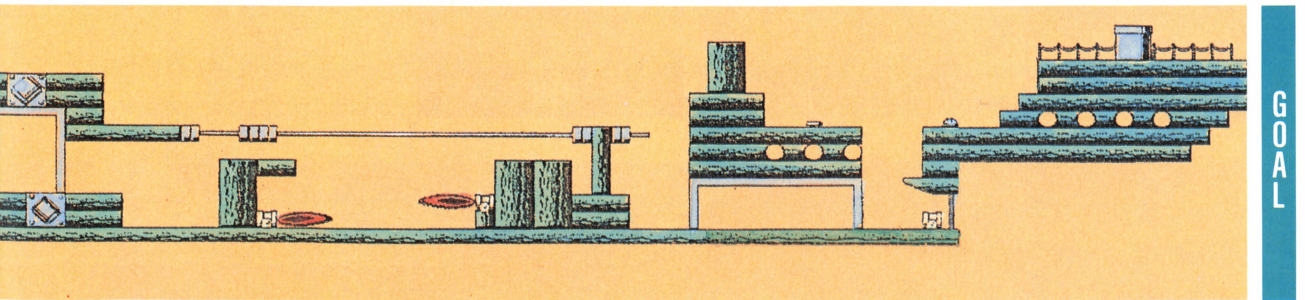
★ 白いブロックを投げろーっ！

白いブロックは、あると少し邪魔なんだけど、上手に使うと意外に便利なのだ。ブロックを持ったままでも土管に入れるし。



■ほーら、ブロックはちゃーんと持ってます。

なーんていってられないわけで、ここはひとつテクニックを駆使してクリアしてほしい。基本的な攻略法は今までのそれと同じ。あとは応用力の勝負だ。



GOAL

コクツパだっって子……じゃないけど、似たようなものだ。いつかきつと心が通じ合う日がくるかもしれん。その日を信じて今は戦う。ふみつける。というわけで、コクツパと戦わなければならないわけだ。コクツパは3回ふみつけられれば倒せる。奴の攻撃方法が変わっても、こっちのすることはどれもいっしょ。パターンをつかんでしまえーい。



コクツパとゆかいに楽しくつき合う方法!!

ふんだら はじきとばされて スタコラにげる!



■コクツパが近づいてきたら、ヒョイっとジャンプしてふみつける。タイミングが問題よ、タイミング！



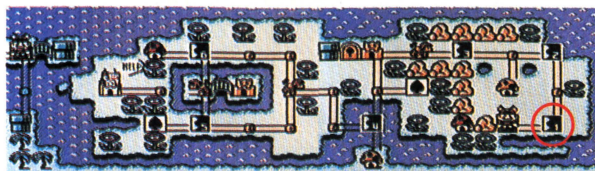
■ふんづけたあとは、コクツパの動きにまかせて、はじきとばされてしまおう。そのほうがかえって安全。



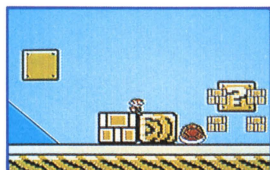
■コクツパが再びジャンプして近づいてきたら、今度はサッとかわしてしまえっ！ 引き際はカンジンだ。

ワールド

WORLD4-1

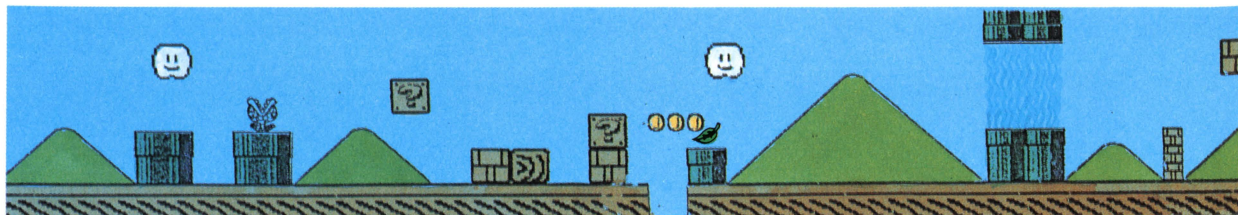


大きな世界の始まりだ

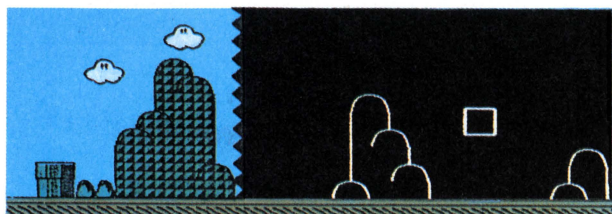


ワールド4は、すべてが大きく、デカイ。敵も大きければブロックもデカイ!! なんか知らんがウキウキしてくるぜー。やることやコツはいままでと一緒にんだけどね。

START



A



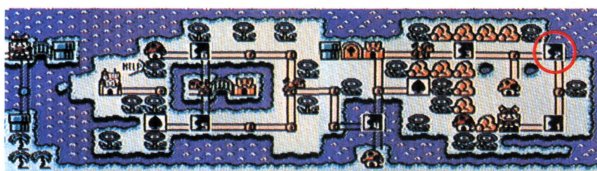
GOAL

★大きいブロックはしっぽじゃこわせないっ!!

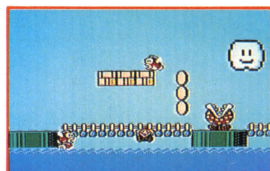
大きなブロックは、下から突いたりカメのコウラをぶつければこわせる。でも、しっぽマリオご自慢のしっぽではこわせないのだあッ!! 敵へのしっぽ攻撃はできるんだけどね。

ワールド

WORLD4-2

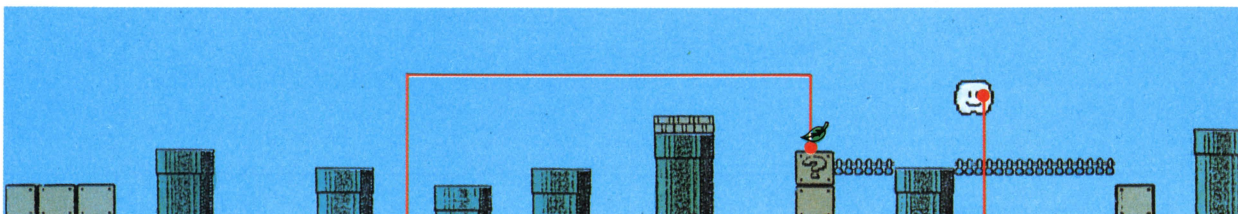


おなじみ浮き沈み面ね

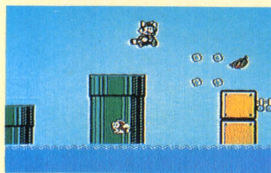


例の、浮き沈みするステージがさっそくワールド4でも登場だ。もちろん、下は海。ブロックが大きいぶん、足場がしっかりしているからサクサク進める……かな?

START



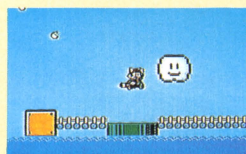
★ここでしっかりハッパを取っておく!



さて、どーやってこの?ブロックを叩くのかってえと、右隣の土管の上に積んである白ブロックを使うのである。土管の上から?ブロックめがけて白ブロックを投げればよい。アイテムはすぐ取ろうね。

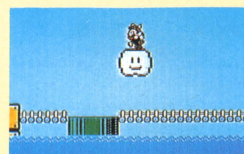
★この雲には乗れるんですよ!

あらよう



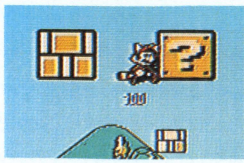
▲ニコニコしている雲には乗れるのだ。ためしに乗ってみよう。

ぴょーん

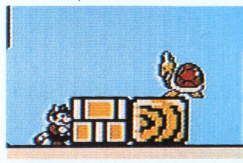


▲ホレ、ごらんのとおり。ここを足場にして空へ上がるのかな?

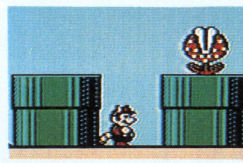
★ワールド4はすべてが大きいガリバーワールド



ブロックも

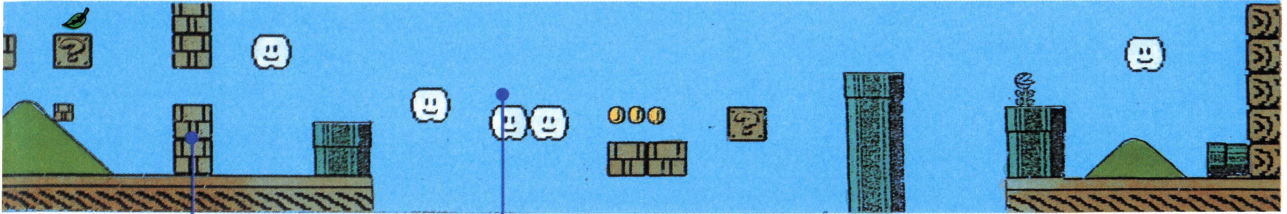


ノコノコも

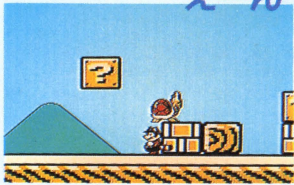


小さいのは
マリオだけ

理由はわからないけど、あるものすべてが巨大化したのが、このワールド4。大きくなったからといって、やることは変わらないのだ。気楽に行こうね。



えーん

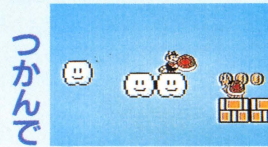


◆そんな殺生な。なんのため
のシツポなんだあ。

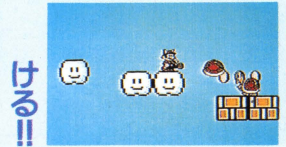
★ノコノコを投げて進もうぜっ!!



ふんで



つかんで

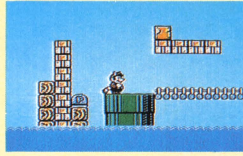


ける!!

★Pスイッチは取らないほうがいいかもしれないぞ……

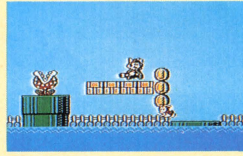
ここから右では下から
ブクブクが跳びはねる。
だから、Pスイッチを
取ってブロックをコイン
にせず、ブロックを
とんだほうが安全なの。

と
取らないで

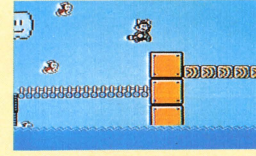


◆ついつい叩きたくな
っちゃうPスイッチ
チ。でも、我慢して

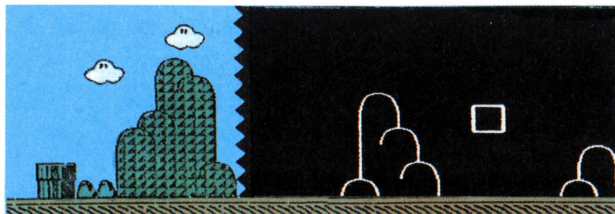
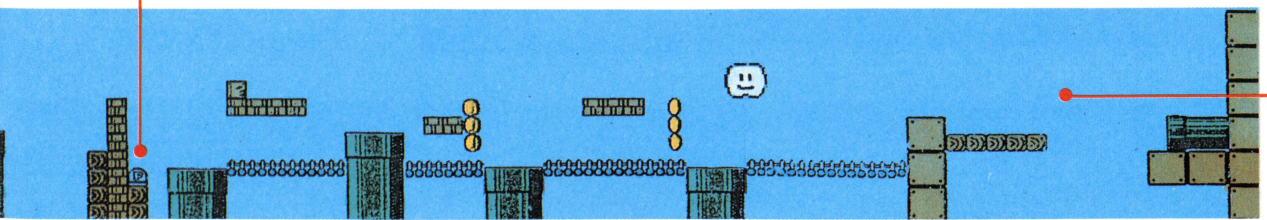
うえ
上を進めば



ラクなのだ



◆慣れちゃったら、
コインをむさぼり取
るのもいいけどな。

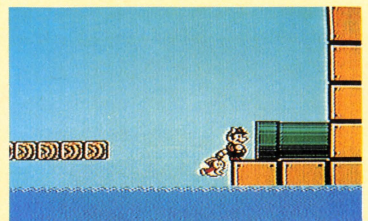


GOAL

お疲れさまでございます

★最後は気をつけて!!

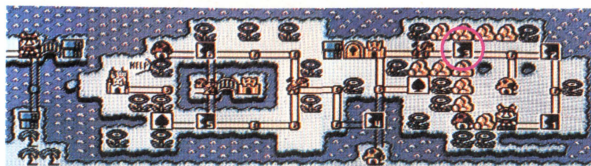
最後に
最後になっても気を抜か
ないように。とくに、ブ
クブクの動きには注意。
さっさと土管にイン!!



ワールド

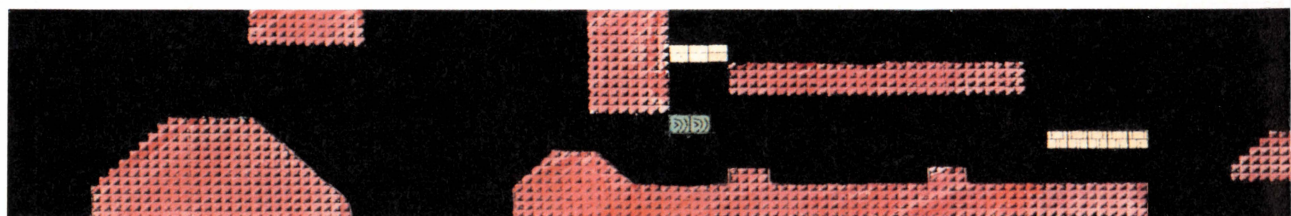
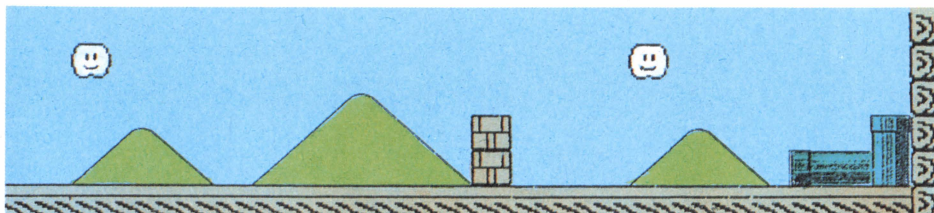
WORLD4-3

着地場所がかんじん！



スタートして土管に入ってからが大変なステージ3。とにかく先が見えないところでジャンプしなければならぬことが多いのだ。覚えちゃえばいいんだけどね。

START



このあたりは暗ーいのだ！

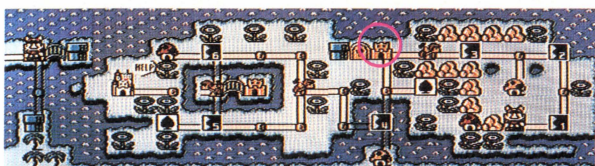


ワールド

とりで

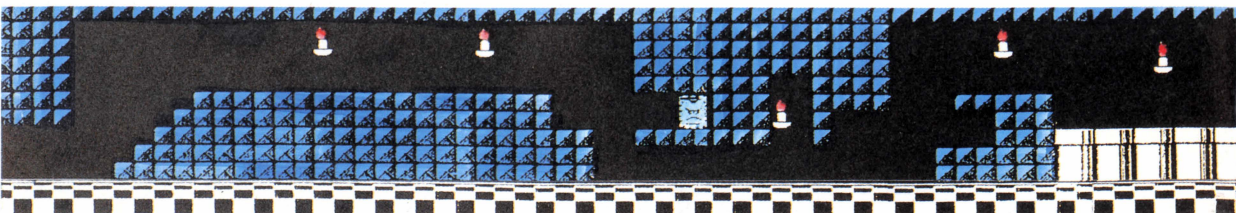
WORLD4-砦1

火が歩いてくるっーっ

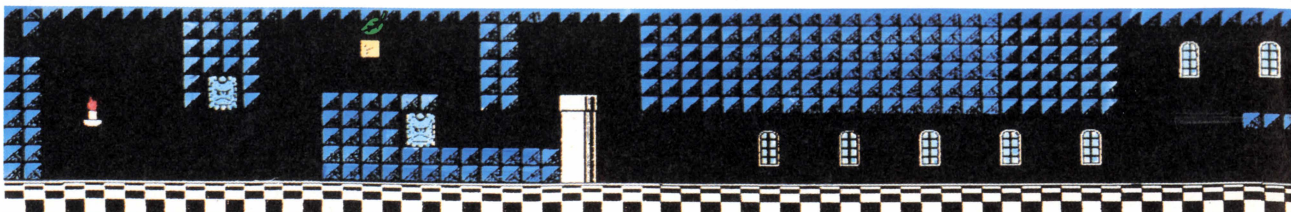


この砦にも新キャラが登場する！ウォークと呼ばれるローソクの火、こいつはひとりでトコトコと歩いてくるヘンな奴だ。その行動パターンはテレサと同じなんだよ。

START



B



★先のことを考えてジャンプしよー！

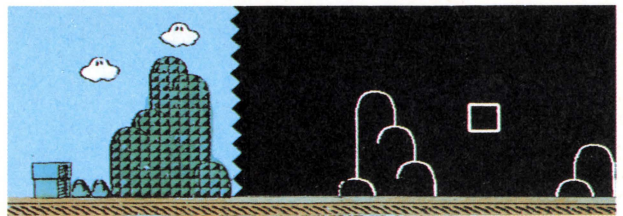
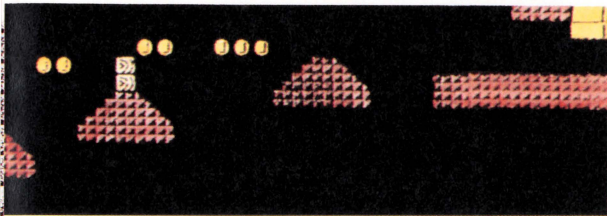
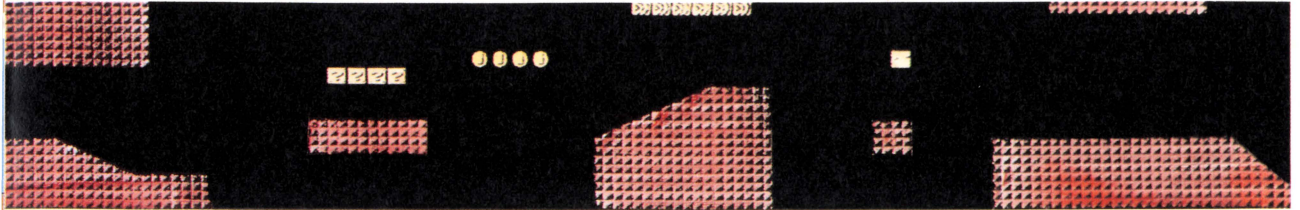


カメを持って跳ぼう



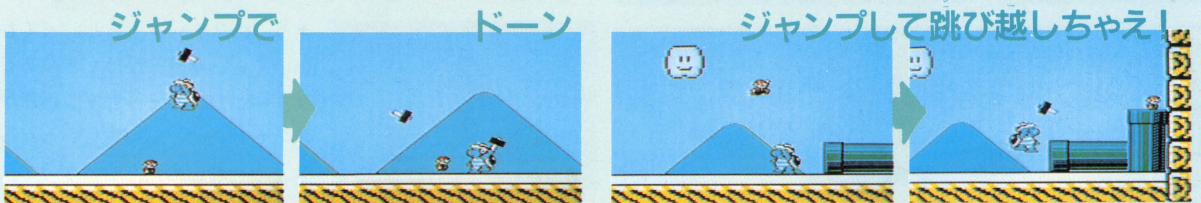
コウラを持ってジャンプすれば、その先に敵がいなくてもすぐにやつつけられるから安心なのだっ。

ジャンプした先がどうなっているのかを、しっかりと把握した上で大ジャンプをしないと……。



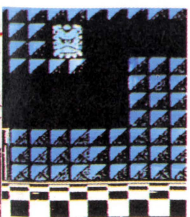
GOAL

★肥満ブrosはつよーいのだっ!!



このあたりのデカイブrosは、ジャンプして着地したときの振動がスゴイのだ。ビリビリビリッと地面が揺れて、シビれて動けない!

シビれながらブrosを倒すのは、非常にムズい。いっそのこと、ブrosが着地するのを見計らって、跳び越えていっちゃったほうが楽。



GOAL

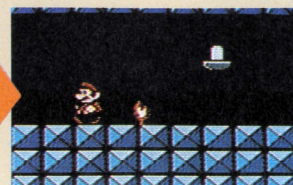
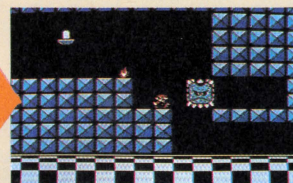
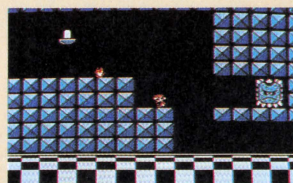
★横ドッスンと火の玉小僧に注意しろ!!

横に行くとき……

■見た目は普通のドッスンと同じ。……っと思って近づくと後のマツリ。ビクリと体をふるわせたドッスンがマリオに迫る。

ローソクの火が

■うす暗い岩の通路を、ほんのりと照らすローソクの炎。なんともそれが不気味なカンジである!



つぶされる!!

■いきなりドッスンが横方向へスッ飛んできた! その結果は、もうおわかりのとおり。ブチュッ! とつぶされちゃったのだ。

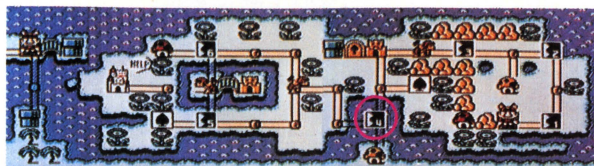
歩き出すのだ

■やっぱり! こいつは敵だった。マリオが近づくといきなり歩き始めたのだ。うーんだね。

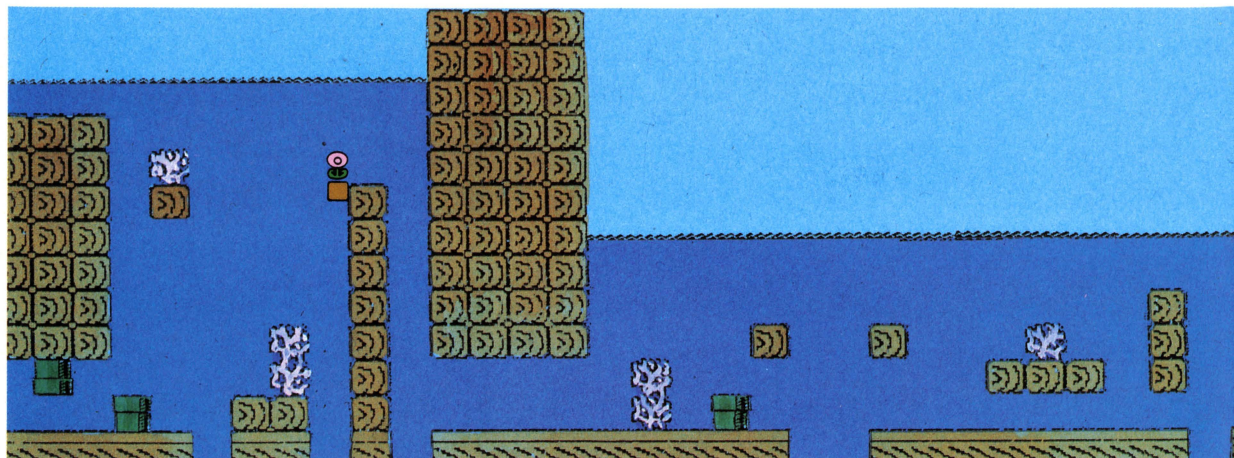
ワールド

WORLD4-4

ワーツ! パイポだ!



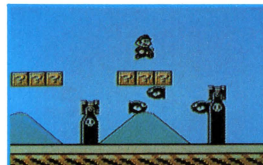
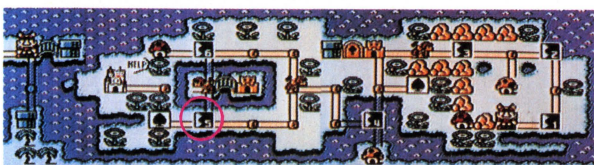
すいろうめん 水中面なんだけれど、単なる水中
めん 面ではない。具体的にいうと、パイ
ポがふってくるのだ。水面近く
にいますと、次から次へと、もうい
やっ! ってほどね。もういやっ。



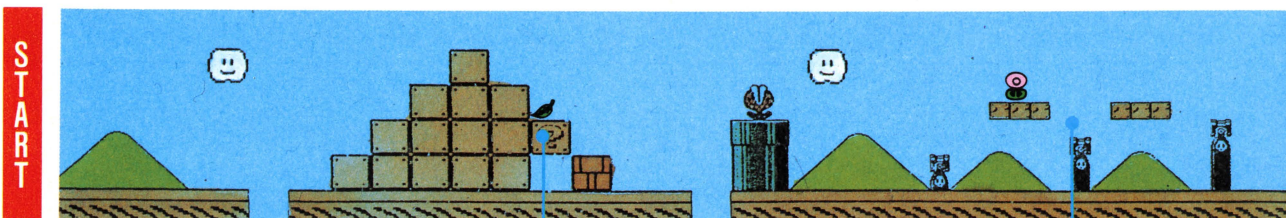
ワールド

WORLD4-5

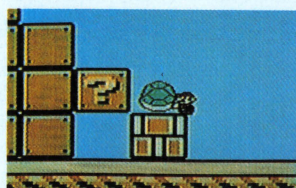
キラーなんてキラーイ



キラーのステージ! といっても
いいくらいキラーがたくさんある
ステージだ。ちょっとずつ高さか
ちが 違ったりして、いやらしいったら
ありやしないのだ、これがっ!

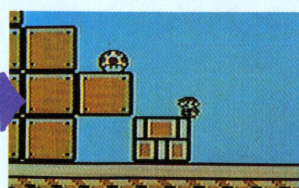


★ノコノコで? ブロックの中身を取ろう



ノコノコ取って

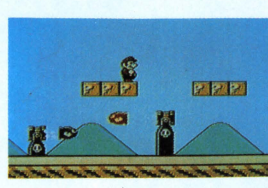
◆そのへんにいるヒマラーな
ノコノコを1匹用意したしま
して、ちよいとふんづけてコ
ウラにしています。



エイッ!! とね

◆? ブロックのところへそ
い つを運びまして、エイッ! と
合を入れてぶつつけてみます。
ハイ、これで出来上がり。

★Uターンする

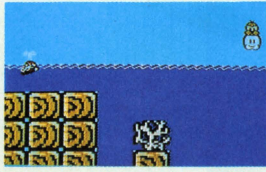


◆向こうから飛んできたキラーを、
ヒョイとかわしちゃうのだから。

よし行つたな

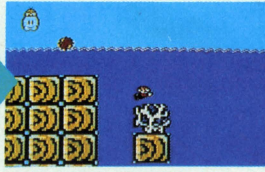
★とにかく
最初が肝心

始まったら



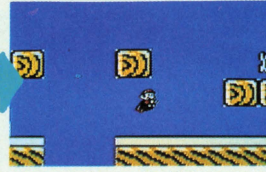
▲チャポン！ っとマリオが水中に投げ込まれる。ここからが肝心。

すぐもどる



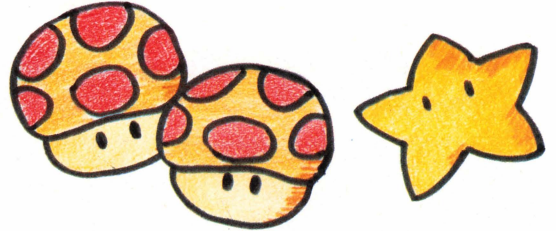
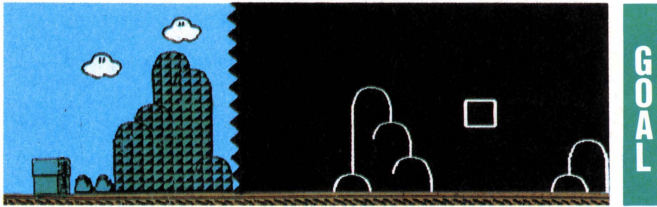
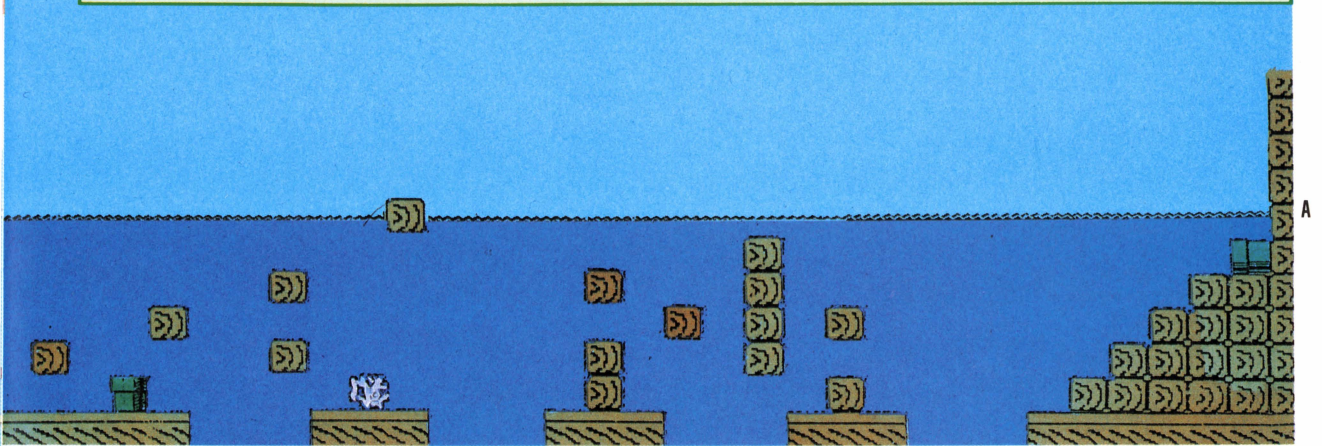
▲すぐにAボタンを押して、水中深くもぐりはじめよう。

そのあとも、もぐりつづける!!

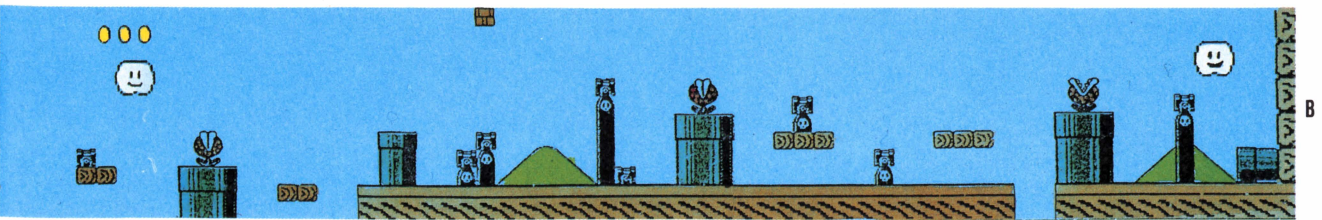


▲そして、どんどん深く、ずんずん深くもぐりつづけるのだ!!

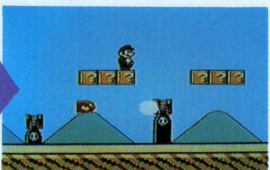
このステージは始まったたん、空中からパイプがふってくるのだ。だから、一刻も早く水中深くもぐっていかねばならない。で、きるだけ深くねつ。



まわりのもののデカさに惑わされてはいけないのだ!



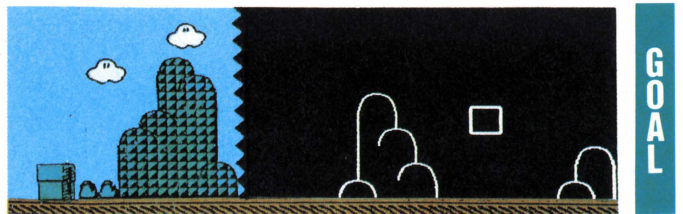
キラーに注意!



▲あー、いっちゃった……と思ったら、クルリと方向転換!!

あー? 帰ってきた

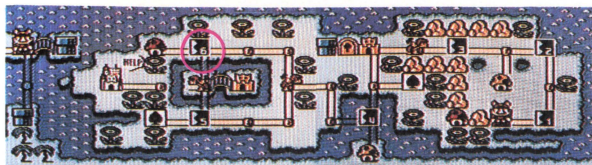
キラーの中には、やりすぎたあとに、クルリと方向転換してくる不届き者もいるのだ。赤く点滅するやつがそれ。しつこいやつだなあ。いつまでもほつとくと危険だから、さっさとやつつけちやおうねつ。



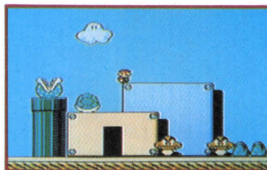
さあ、もうちょいだっ

ワールド

WORLD4-6



2つの世界があるのだ

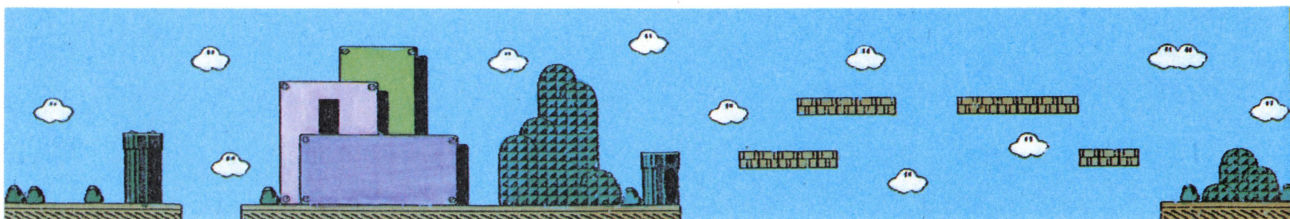


このステージにある扉に入ると、
ちょっと違った世界にワープできるのだ。まず敵の大きさが変わる
こと。そして一番重要なことは、
[?]ブロックの中身が変わること。

START



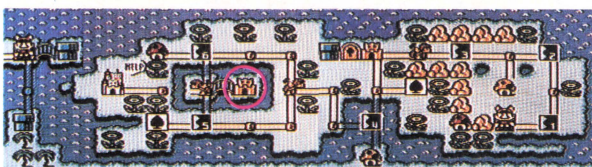
A



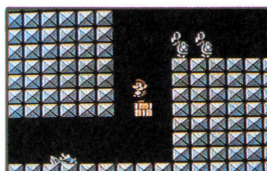
ワールド

とりで

WORLD4-砦2

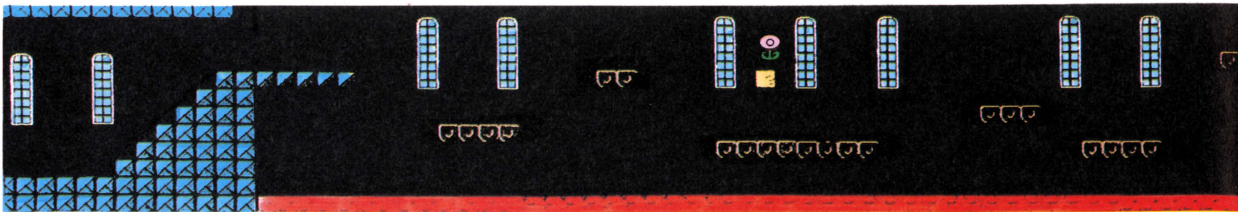


早くいかないとお一つ

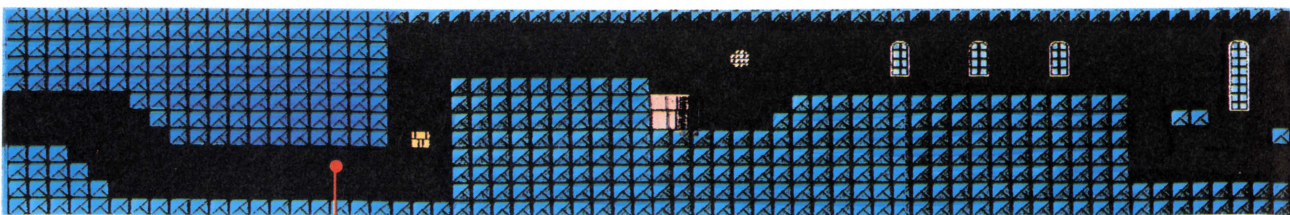


この砦2には、隠された土管部屋
(そう呼ぶかどうかは知らないが)
がある。そこにはIUPキノコがい
っぱいあるというウワサだ。でも
それは自分で確かめてちょーだい。

START



B

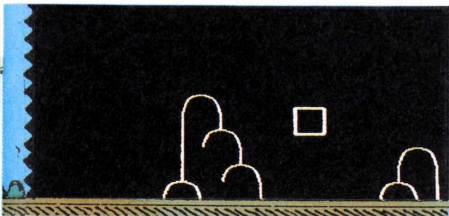
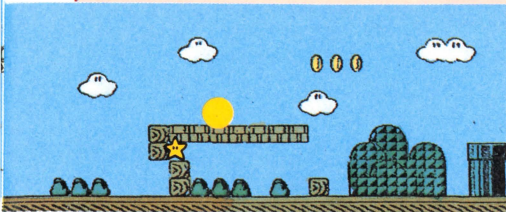


◆このあたりはカロンがいっぱい登場するけど、隠し扉を探したければ、少しガマンして苦勞するのだ。がんばろう。

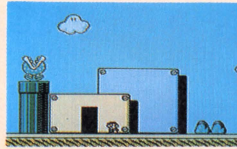
なーんにもないようだけど、ここに扉があるのだ

★扉に入ると 新世界が広がるっ!

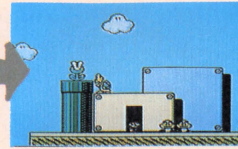
扉に入って別の世界に行くと、前の世界のブロックの中身とは違ったものが出てくるようになる。それを利用してマリオからスーパーマリオ、シッポマリオと、どんどんパワーアップしちゃおう!



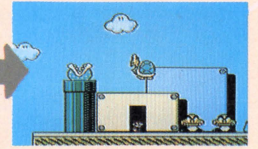
ん? なんだろ? あり? 小さいぞ また入ると元通り



▲おや? この黒い四角は何だろう? ん? もしかしたら扉かな? きっとそうだ。

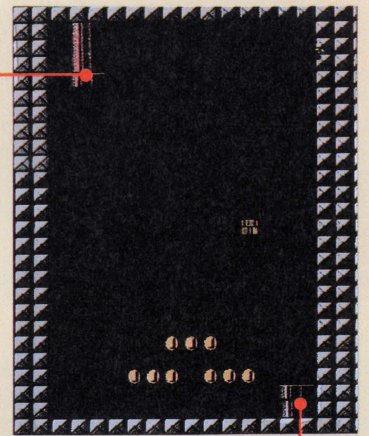
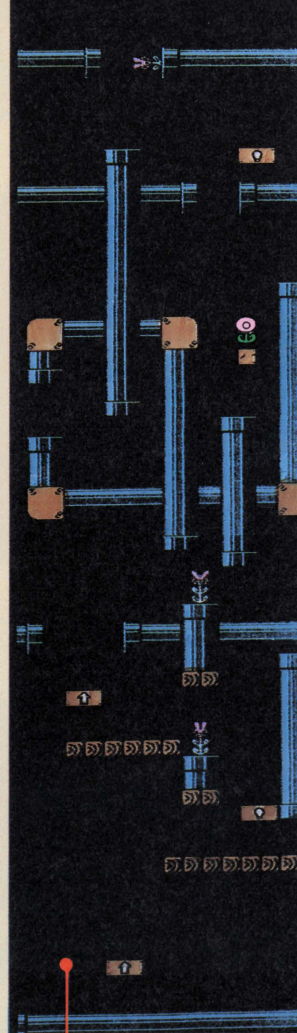
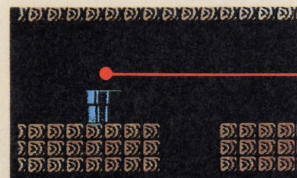


▲扉をくぐったその先には、小さくなった敵がウロウロ。こりやまた、どーゆーこった。



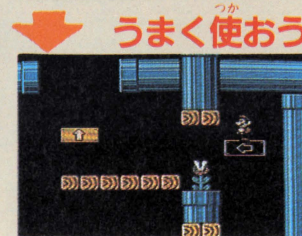
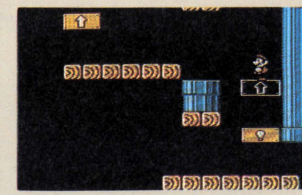
▲よし、もう1回扉に入ってみよう。あれ? また前の世界にもどったみたいだぜっ。

★隠された大ブロックの中身は?



身も登場したけど、今度のははいつたいいだろうね?

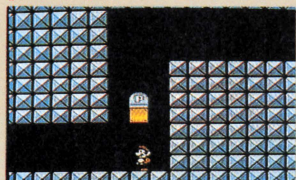
※巨大ブロックだ、前に皆のメインストリートにある隠れ扉から、この土管が入りくんだマップへワープしてこられるのだ。ここはいろいろなしかけがあって、とっても大変なのだ。まあ、1回行ってみてよ。



ジャンプすると
動く向きが変わる床だぞ!

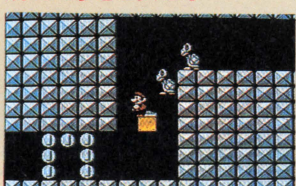
うまく使おう

Pスイッチを叩く!

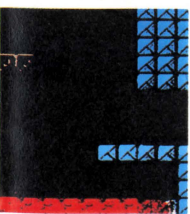
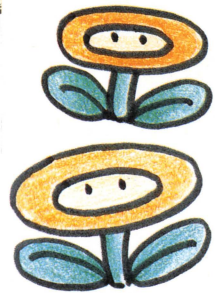


▲なんとかカロンをかわしながら、このPスイッチを叩いてみるっ!!

このコインの中央に 扉があるのだ!

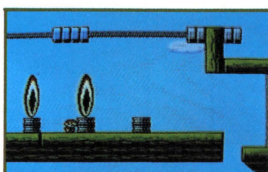
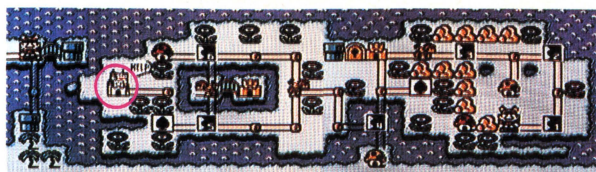


▲左のほうに出現したコインの真ん中の黒い部分が、いわゆる扉ってやつさ。隠された扉は、なにもPスイッチを叩かなくても入れるのだ。ただ、一応目印のためにコインを出しておいたほうが、最初はよい。慣れたらスッと入っちゃおうぜっ。



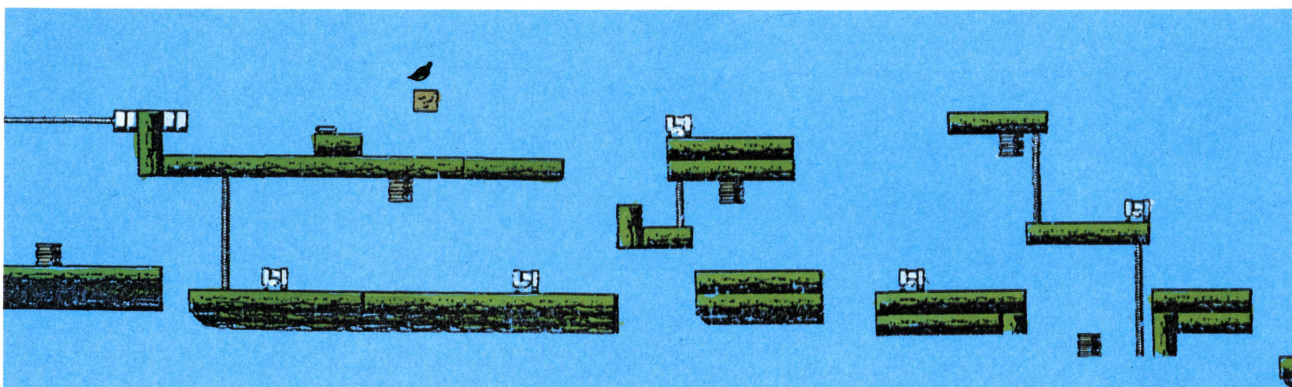
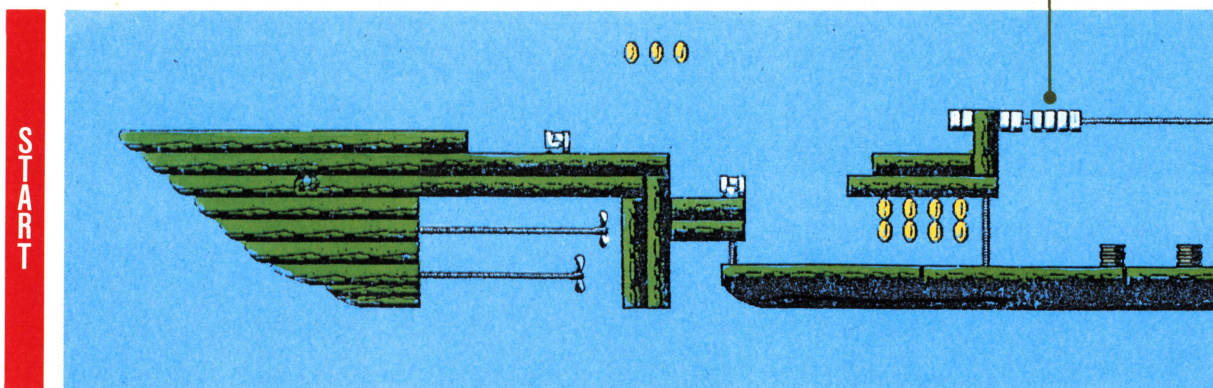
WORLD4-飛行船

ついにやってきた!



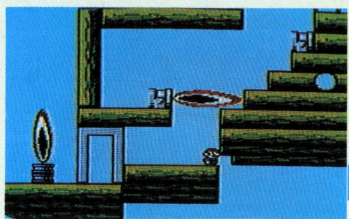
いままでの飛行船には、砲台がつきものだったけど、この飛行船の飛び道具は、火。約3秒周期で噴き出す横3ブロックの長さの火が、マリオの行く手をさえぎる!

ボウボウ噴き出す炎がコワイのっ!



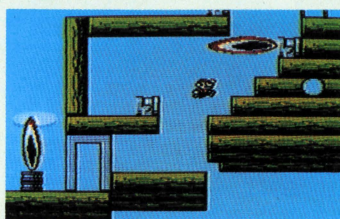
★火炎放射器はコワイのっ!!

ヨッ!!



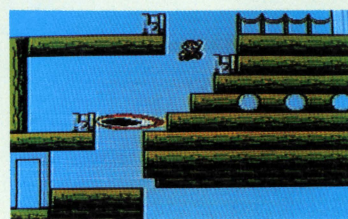
■まずひとつめの火をよける。消えているときに、ひとつ上の段に上ぼるってわけすな。

ハッ!!



■次。2つめと3つめがともに消えているときに、2つめの火炎放射器の上に乗るっ!!

ホッ!!

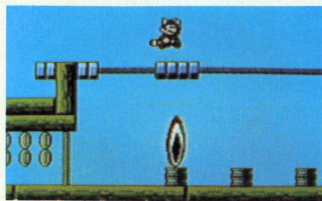


■最後。3つめが火を噴いたらすぐしゃがみ、消えたら思いっきり解放感に浸りつつ脱出!!

さあ、ワールド5へ突入するのだ

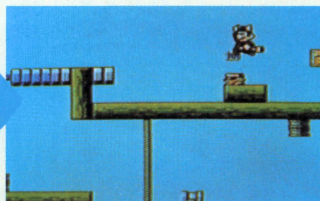
★上を進んでいくことをオススメしよーっ!!

ナットを締め締め



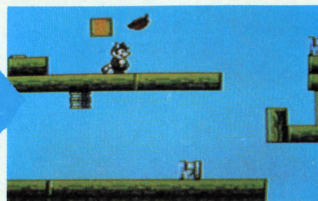
▲ナットの上に乗って、こまかくジャンプを繰り返すのだ。右へ移動しよう。

スパナカメをふんで



▲1匹だけいるブー(スパナカメ)を2、3回ふんづけよう。出る杭は打たれるのだ。

アイテムを取れっ!!

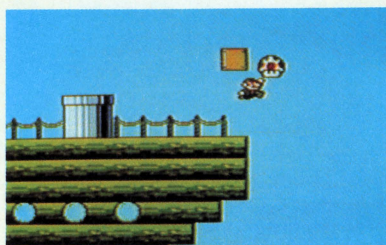


▲もし小さいマリオでここまで来たなら、ここでパワーアップ。この先がキビシイ。

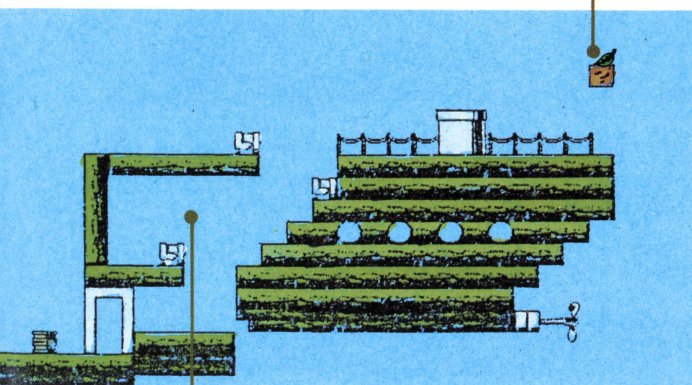
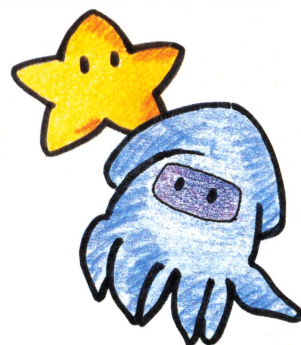
上に通れるところがあるなら上を通る、というのがこのゲームのセオリー。だってね、高いところにいたほうが上下左右に逃げられるでしょ。低いとこだと上と左右のみ。動ける範囲が広いのだ。だから上を行こう。

★取るのはいいけど 気をつけてねん

ステージ最後のブロックの中のアイテムを取るときは要注意だ。いままでは飛行船の右端からは落ちなかったけど、この飛行船では落ちちゃうのだ。だから、気をつけよう。



▲と、このようなマヌケな失態を演じぬよう、くれぐれも注意をしよう。かわいそうなマリオ。



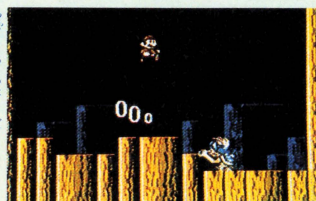
GOAL

このステージ最大の難所がここ。左右から迫り来る火炎放射を、君はいかにしてかわすのか？ コツはとくにないんだけど、強いて言うならタイミングが勝負。何回も何回もトライして、自分でモノにしてくれ!!

★コクッパ4号を 倒すのだ!!

右に左に天に地に、そりやもうバツコンバツコンと跳びはねるコクッパ4号。ふまれないように、ビームに当たらないようにしつつ攻撃しなきゃならないわけで、しんどい。倒すコツは、ただひとつ。ヒット&アウェイだ!! スキを見てふんづけ、で、すぐ逃げる。これしかナイ!!

着地直後に



▲まず、スキをうかがう。コクッパがジャンプして着地したときがチャンス。

真上からふみ



▲奴が落ち始めた、ジャンプ!! そのままコクッパの頭上へ行け!!

すぐに逃げて



▲そのままコクッパの頭に乗っかる。これでデータメージですな。

以下繰り返し



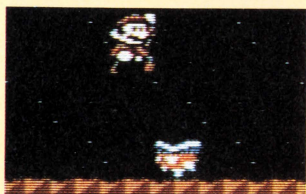
▲で、すぐ逃げる。コクッパの次の動きを予知して、そこで待ち伏せね。



おニューなキャラクター、全員集まれ!

ワールド4にも、ソクソクとおニューな敵キャラが登場する。で、攻略のしかたである。

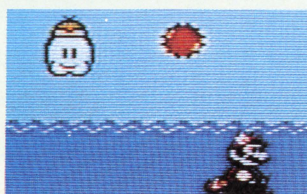
さがさトゲゾー



こいつはふめません

ふだんは天井を歩いている。マリオとの距離が3ブロック以内になると地面に落ち、マリオ目指して突進してくるのだ。ふめないけれど、ファイアは効くので燃やしてあげよう。

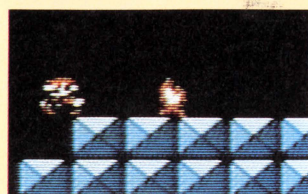
パイポ&ジュゲム



パイポはふめません

空を飛ぶジュゲムが、無節操に放り投げるのがパイポ。2匹ともファイアやしっぽ攻撃は効くけど、パイポだけはふめない。このコンビが出たらまず最初にジュゲムを始末しよう。

ウォーク



動きはテレサと同じ

ローソクの火がおもむるにトコトコ歩き出す。動きの特徴はテレサ(オバケ)とまったく同じ。ただし、テレサと違うのは床を歩くということだ。なるべく近づけないのが得策だね。

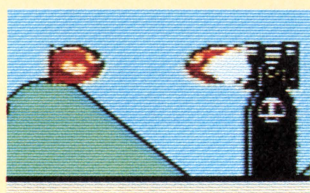
炎の砲台



さわるとアッチツツ

約3秒周期で、決まった方向に火を噴く。砲台と違って、火炎放射器にぴったりくっついていて火を噴くのだ。ズーズーしい奴である。しょうがないから火をよけよう。クスン。

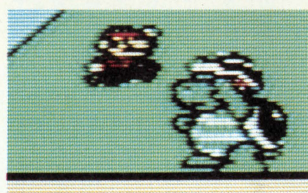
リターンキラー



6ブロック進んで戻る

普通のキラーと同じ砲台から発射されるが、点滅しているからすぐ区別がつくはず。マリオの位置から6ブロック進んだら逆方向に進むだけのキャラクター。動きを観察しよう。

肥満ブロス



ジャンプ直後に倒せ!!

つねにハンマーを投げているが、ときたまジャンプする。ジャンプして着地した瞬間に地震が起き、マリオが動けなくなるのだ。奴が着地する直前にジャンプして、ふみつぶせ!

ブンブン



◆ふんづけられたブンブンが起き上がる時! その瞬間がチャンスだ。



◆完全に起き上がったらすぐまふんづける!! これを繰り返そう。

ブンブンは手早く倒すのがベスト。3回ふんづければ上昇天をなさるわけだが、途中少しでも放ったらかしにしておくと、凶暴になってしまう。そこで速攻が必要になってくるわけだ。まずは、1回ふむ。ふんだらすぐ

ブンブンの横に動いて、ブンブンが起き上がりそうになるのを待つ。約0.5秒待つ。起き上がりそうになったらジャンプしてブンブンの真上に行っても大丈夫!! で、また横に……と、これを繰り返せばよいのだ。

コクツパ4号

ふんだら



◆スキをみはからって、とにかくふむ!! クルクル回転している間に!

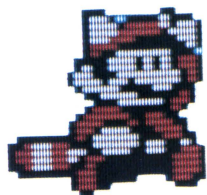
コクツパ4号は、跳びはねまくりつつビームを出す、やっかい者。こいつを倒すには、ちょっとしたコツがあるのである。1回うまいことふんづけたら、コウラになっているコクツパに上から乗っかる。するとマリオ

逃げるるる……



◆逃げる!! とりあえず速くへ緊急避難するのだ。敵前逃亡……ですね。

がはじき飛ばされるハズだ。しばらくすると(約1秒)復活したコクツパが跳んでくるので、奴が着地するところを狙ってもう1回ふむのだ。途中、ビームには注意して、あとは繰り返すだけ。慣れればラクチンですよ。



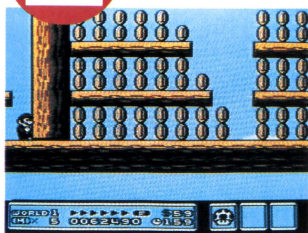
マリオの知恵袋

知っておくととっても便利な『マリオ3』の豆知識。ここに一挙公開する



宝

宝 船はこーやって出すのっ!!



宝船にはコインが168枚もあるうえに、どこかに1UPキノコが隠されている。もうこれだけで2UPだもんね。お得だね。しかし、手放してよこんでももらえない。宝船の最後尾にある土管の中にはボスが待っているのだから。もちろんこのボスを倒しちゃえば、何の問題もない。たおせばアイテムも手に入って万々歳だ。

★ウヒョー！ これだけコインがあれば一生遊んで暮らせるぞ！ ん？ 違うか。

2UPは確実!!

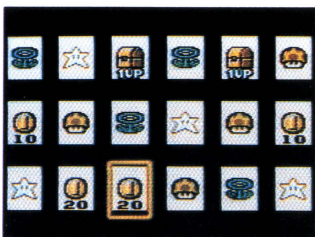
出し方の例

ワールド1-1をクリアしたときの
コインの枚数が22、スコアの+の位が2になるように調整してクリアする



カ

カードめくりにはパターンがあるのだっ!!



その1



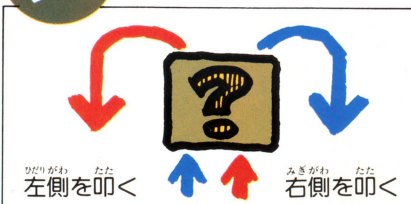
その2

カードめくりゲームのカードの配置は、いくつかのパターンがある。上の2つはその例だ。パターンがあるんだから、2、3回のお手つきでどのパターンなのかわかるようにしておけば、パーフェクトなんて簡単なのだ。

まだまだあるよ

ア

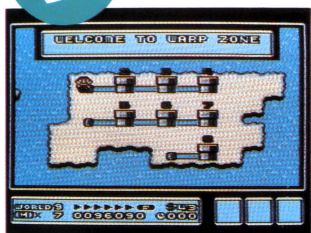
アイテムはこう出るぞっ!!



左の図は、?ブロックのどっち側を叩くと、どっちにアイテムが出るかを表したものだ。?ブロックの左側を叩くと右側に、右側を叩くと左側にアイテムが出るということ。自分がアイテムを出したい方向を考えて叩くといね。

ワ

ワープの秘密



★手に入れた笛を、ヒヤララーっとききながら試みるのだから!!



ワールド1の岩にあった、ワープのためのアイテム笛。こいつを使って先のワールドへワープしちゃうわけだが、使うワールドによって、ワープできるワールドが違ってくる。下のワープの法則を参考に笛を使ってちょう!!

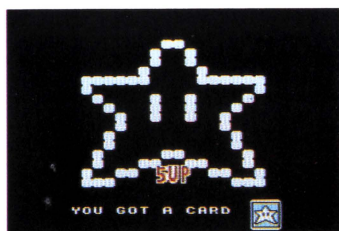
ワープの法則

- ワールド1→ワールド2、3、4
- ワールド2→ワールド5、6、7
- ワールド7→ワールド8

1

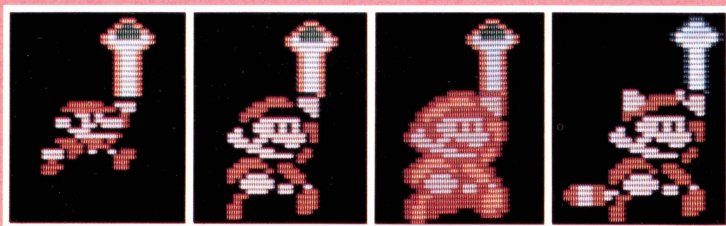
UPのいろいろ

★これはスターのカードを3枚集めて5UPしたところだ。スターの形の火花がドカーンと打ち上って、けっこう気持ちがよい。5UPはウレシイな。



アクションステージでは1UPキノコ、カードによる1~5UP、コイン100枚による1UP。マップシーンでは総合わせによる2、3、5UP、カードめくりによる、1UP。1UPチャンスはたくさんある。

スーパーマリオブラザーズ
SUPER MARIO BROS.™ 3



★テクニカルマニュアル③

ファミコン通信 11月11日号特別付録

昭和63年11月11日発行(隔週金曜日発行) 第3巻 第22号 通巻61号